

2019-2020 ÖĞRETİM YILI 4.SINIFLAR TELAFİ EĞİTİM PROGRAMI

TATİL OLAN HAFTALAR					
25.HAFTA	26.HAFTA	27.HAFTA	28.HAFTA	29.HAFTA	30.HAFTA
16-20 MART	23-27 MART	30 MART-3 NİSAN	6-10 NİSAN	13-17 NİSAN	20-24 NİSAN

31.HAFTA	32.HAFTA	33.HAFTA	34.HAFTA	35.HAFTA	
27 NİSAN - 1 MAYIS	4-8 MAYIS	11-15 MAYIS	18-22 MAYIS	25-29 MAYIS	

TELAİ EĞİTİMİ VERİLECEK HAFTALAR			
1.HAFTA	2.HAFTA	3.HAFTA	4.HAFTA
1-5 HAZİRAN	8-12 HAZİRAN	15-19 HAZİRAN	22-26 HAZİRAN

4.Sınıflar İlçe Zümre Başkanı

1.HAFTA (1-5 HAZİRAN 2020)

TÜRKÇE (8 SAAT)

MATEMATİK (6 SAAT)

ÖĞRENME ALANLARI	KAZANIMLAR	METİN ADI	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
DİNLEME İZLEME	T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.	Sinema	M.4.2.1.4. Açınımı verilen küpü oluşturur. M.4.2.1.5. İzometrik ya da kareli kâğıda eş küplerle çizilmiş olarak verilen modellere uygun basit yapılar oluşturur. M.4.2.3.1. Düzlemi tanıır ve örneklendirir. M.4.2.3.2. Açıyı oluşturan ışınları ve köşeyi belirler, açığı isimlendirir ve sembolle gösterir. M.4.2.3.3. Açıları, standart olmayan birimlerle ölçer ve standart ölçme birimlerinin gerekliliğini açıklar. M.4.2.3.4. Açıları standart açı ölçme araçlarıyla ölçerek dar, dik, geniş ve doğru açı olarak belirler. M.4.2.3.5. Standart açı ölçme araçları kullanarak ölçüsü verilen açığı oluşturur.	Geometrik Cisimler ve Şekiller *Açınımı Verilen Küpü Oluşturma *Çizimlere Uygun Yapılar *Düzlem *Açılar
KONUŞMA	T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T.4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.			
OKUMA	T.4.3.3. Şiir okur. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler. T.4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır. T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir. T.4.3.31. Metinler arasında karşılaştırma yapar. T.4.3.33. Medya metinlerini değerlendirir.	Tiyatroyu kim icat etti?		
		Eskiciyle Para Babası		
YAZMA	T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler.			

2.HAFTA (8-12 HAZİRAN 2020)

TÜRKÇE (8 SAAT)

MATEMATİK (6 SAAT)

ÖĞRENME ALANLARI	KAZANIMLAR	METİN ADI	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
DİNLEME İZLEME	T.4.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.	Ah Heidi Neredesin	M.4.2.2.1. Ayna simetrisini, geometrik şekiller ve modeller üzerinde açıklayarak simetri doğrusunu çizer. M.4.2.2.2. Verilen şeklin doğruya göre simetriğini çizer. M.4.3.1.1. Standart uzunluk ölçme birimlerinden milimetrenin kullanım alanlarını belirtir. M.4.3.1.2. Uzunluk ölçme birimleri arasındaki ilişkileri açıklar ve birbiri cinsinden yazar. Atatürk'ün ölçülerle ilgili getirdiği yeniliklerin tarihlerini içeren problemleri çözebilme M.4.3.1.3. Doğrudan ölçebileceği bir uzunluğu en uygun uzunluk ölçme birimiyle tahmin eder ve tahminini ölçme yaparak kontrol eder. M.4.3.1.4. Uzunluk ölçme birimlerinin kullanıldığı en çok üç işlem gerektiren problemleri çözer.	Uzamsal İlişkiler *Simetri Uzunluk Ölçme *Uzunlukları Ölçme *Uzunluk Ölçülerini Tahmin Etme *Uzunluk Ölçme Birimleri İle İlgili Problemler
KONUŞMA	T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T.4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.			
OKUMA	T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.3. Şiir okur. T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.22. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. T.4.3.32. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar. T.4.3.33. Medya metinlerini değerlendirir. T.4.3.36. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.	Sözcükler		
YAZMA	T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.4.4.16. Kısaltmaları ve kısaltmalara gelen ekleri doğru yazar.	İpek Kelebeği		

3.HAFTA (15-19 HAZİRAN 2020)

TÜRKÇE (8 SAAT)

MATEMATİK (6 SAAT)

ÖĞRENME ALANLARI	KAZANIMLAR	METİN ADI	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
DİNLEME İZLEME	T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.	Güler Yüze ve Gülmeye Dair (Serbest Okuma)	M.4.3.1.4. Uzunluk ölçme birimlerinin kullanıldığı en çok üç işlem gerektiren problemleri çözer. M.4.3.2.1. Kare ve dikdörtgenin çevre uzunlukları ile kenar uzunlukları arasındaki ilişkiyi açıklar. M.4.3.2.2. Aynı çevre uzunluğuna sahip farklı geometrik şekiller oluşturur.	Uzunluk Ölçme *Uzunluk Ölçme Birimleri İle İlgili Problemler Çevre Ölçme *Kare ve Dikdörtgenin Çevre Uzunlukları *Çevre Uzunluğu İle İlgili Problemler
KONUŞMA	T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T.4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.		M.4.3.2.3. Şekillerin çevre uzunluklarını hesaplamayla ilgili problemleri çözer M.4.3.3.1. Şekillerin alanlarının, bu alanı kaplayan birimkarelerin sayısı olduğunu belirler. M.4.3.3.2. Kare ve dikdörtgenin alanını toplama ve çarpma işlemleri ile ilişkilendirir. M.4.3.5.1. Yarım ve çeyrek kilogramı gram cinsinden ifade eder. M.4.3.5.2. Kilogram ve gramı kütle ölçerken birlikte kullanır.	Alan Ölçme *Alan ile Birimkare İlişkisi *Kare ve Dikdörtgenin Alanı Tartma *Tartma
OKUMA	T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır.	Öğrenme ve Marie Curie		
YAZMA	T.4.4.2. Bir işin işlem basamaklarına ilişkin yönergeler yazar. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar. T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır.	Beyin Ne İş Yapar		

4.HAFTA (22-26 HAZİRAN 2020)

TÜRKÇE (8 SAAT)

MATEMATİK (6 SAAT)

ÖĞRENME ALANLARI	KAZANIMLAR	METİN ADI	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
DİNLEME İZLEME	T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder. T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.	Akıl Aydınlığı	M.4.3.5.3. Ton ve miligramın kullanıldığı yerleri belirler M.4.3.5.4. Ton-kilogram, kilogram-gram, gram-miligram arasındaki ilişkiyi açıkla ve birbirine dönüştür. M.4.3.5.5. Ton, kilogram, gram ve miligram ile ilgili problemleri çözer. M.4.3.6.1. Mililitrenin kullanıldığı yerleri açıkla M.4.3.6.2. Litre ve mililitre arasındaki ilişkiyi açıkla ve birbirine dönüştür. M.4.3.6.3. Litre ve mililitreyi miktar belirtmek için bir arada kullanır. M.4.3.6.4. Bir kaptaki sıvının miktarını, litre ve mililitre birimleriyle tahmin eder ve ölçme yaparak tahminini kontrol eder. M.4.3.6.5. Litre ve mililitre ile ilgili problemleri çözer	Tartma *Tartma *Tartma ile ilgili Problemler Sıvı Ölçme *Sıvı Ölçme *Bir Kaptaki Sıvının Miktarını Tahmin Etme *Litre ve Mililitre ile ilgili Problemler
KONUŞMA	T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T.4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.	İnternet		
OKUMA	T.4.3.24. Hikâye edici ve bilgilendirici metinleri oluşturan öğeleri tanıır. T.4.3.25. Yönergeleri kavrar. T.4.3.35. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır. T.4.3.36. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.	İbni Sina (Serbest Okuma)		
YAZMA	T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır			

1.HAFTA (1-5 HAZİRAN 2020)			
FEN BİLİMLERİ (3 SAAT)		SOSYAL BİLGİLER (3 SAAT)	
KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
<p>F.4.5.2.1. Uygun aydınlatma hakkında araştırma yapar.</p> <p>F.4.5.2.2. Aydınlatma araçlarının tasarruflu kullanımının aile ve ülke ekonomisi bakımından önemini tartışır.</p> <p>F.4.5.3.1. Işık kirliliğinin nedenlerini sorgular.</p> <p>F.4.5.3.2. Işık kirliliğinin, doğal hayata ve gök cisimlerinin gözlenmesine olan olumsuz etkilerini açıklar.</p> <p>F.4.5.3.3. Işık kirliliğini azaltmaya yönelik çözümler üretir.</p>	<p>Aydınlatma Teknolojileri</p> <p>*Uygun Aydınlatma</p> <p>*Işık Kirliliği</p>	<p>SB.4.5.3. Sorumluluk sahibi bir birey olarak bilinçli tüketici davranışları sergiler.</p> <p>SB.4.5.4. Kendine ait örnek bir bütçe oluşturur.</p> <p>SB.4.5.5. Çevresindeki kaynakları israf etmeden kullanır.</p>	<p>*Bilinçli Tüketici Olalım</p> <p>*Belgemizi Alalım</p> <p>*Ayağımızı Yorganımıza Göre Uzatalım</p> <p>*Tüketime Evet, İsrafa Hayır</p>

2.HAFTA (8-12 HAZİRAN 2020)			
FEN BİLİMLERİ (3 SAAT)		SOSYAL BİLGİLER (3 SAAT)	
KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
<p>F.4.5.3.2. Işık kirliliğinin, doğal hayata ve gök cisimlerinin gözlenmesine olan olumsuz etkilerini açıklar.</p> <p>F.4.5.3.3. Işık kirliliğini azaltmaya yönelik çözümler üretir.</p> <p>F.4.5.5.1. Ses kirliliğinin nedenlerini sorgular.</p> <p>F.4.5.5.2. Ses kirliliğinin insan sağlığı ve çevre üzerindeki olumsuz etkilerini açıklar.</p> <p>F.4.5.5.3. Ses kirliliğini azaltmaya yönelik çözümler üretir.</p>	<p>Aydınlatma Teknolojileri</p> <p>*Işık Kirliliği</p> <p>Geçmişten Günümüze Ses Teknolojileri</p> <p>*Ses Kirliliği</p>	<p>SB.4.5.5. Çevresindeki kaynakları israf etmeden kullanır.</p> <p>SB.4.6.1. Çocuk olarak sahip olduğu haklara örnekler verir.</p> <p>SB.4.6.2. Aile ve okul yaşamındaki söz ve eylemlerinin sorumluluğunu alır.</p>	<p>*Tüketime Evet, İsrafa Hayır</p> <p>*Ben Çocuğum, Haklarımla Varım</p> <p>*Sorumluluk Üstleniyorum</p>

3.HAFTA (15-19 HAZİRAN 2020)			
FEN BİLİMLERİ (3 SAAT)		SOSYAL BİLGİLER (3 SAAT)	
KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
<p>F.4.6.1.1. Kaynakların kullanımında tasarruflu davranmaya özen gösterir</p> <p>F.4.6.1.2. Yaşam için gerekli olan kaynakların ve geri dönüşümün önemini fark eder.</p>	<p>Bilinçli Tüketici</p> <p>*Bilinçli Tüketici miyiz?</p> <p>*Geri Dönüşüm Nedir?</p>	<p>SB.4.6.3. Okul yaşamında gerekli gördüğü eğitsel sosyal etkinlikleri önerir</p> <p>SB.4.6.4. Ülkesinin bağımsızlığı ile bireysel özgürlüğü arasındaki ilişkiyi açıklar.</p> <p>SB.4.7.1. Dünya üzerindeki çeşitli ülkeleri tanıtır. Türkiye'nin dünya üzerindeki yerinin önemini fark edebilme.</p>	<p>*Eğitsel ve Sosyal Etkinliklere Katılıyorum</p> <p>*Özgürlük ve Bağımsızlık</p> <p>*Ülkeleri Tanıyalım</p>

4.HAFTA (22-26 HAZİRAN 2020)			
FEN BİLİMLERİ (3 SAAT)		SOSYAL BİLGİLER (3 SAAT)	
KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
<p>F.4.7.1.1. Basit elektrik devresini oluşturan devre elemanlarını işlevleri ile tanıtır.</p> <p>F.4.7.1.2. Çalışan bir elektrik devresi kurar.</p> <p>F.4.7.1.3. Evde ve okuldaki elektrik düğmelerinin ve kabloların birer devre elemanı olduğunu bilir.</p>	<p>Basit Elektrik Devreleri Kurulumu</p> <p>*Devre Elemanları Nedir?</p> <p>*Basit Elektrik Devreleri Nasıl Çalışır?</p>	<p>SB.4.7.2. Türkiye'nin komşuları ve diğer Türk Cumhuriyetleri ile olan ilişkilerini kavrar. SB.4.7.3. Farklı ülkelere ait kültürel unsurlarla ülkemizin sahip olduğu kültürel unsurları karşılaştırır. Atatürk'ün milli tarihimize önem verdiğini fark edebilme.</p> <p>SB.4.7.4. Farklı kültürlerle saygı gösterir.</p> <p>SB.4.7.4. Farklı kültürlerle saygı gösterir. Diğer Din, örf ve adetlere hoşgörülü olmanın gereğini fark edebilme.</p> <p>Atatürk'ün güzel sanatlara önem verdiğini fark edebilme.</p>	<p>*Komşularımız</p> <p>*Türk Cumhuriyetleri</p> <p>*Farklı Kültürler</p> <p>*Dünya Farklılıklarıyla Güzel</p>

1.HAFTA (1-5 HAZİRAN 2020)			
İNSAN HAKLARI YURTTAŞLIK VE DEMOKRASİ (2 SAAT)		TRAFİK GÜVENLİĞİ (2 SAAT)	
KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
<p>Y.4.5.2. Kuralın, özgürlük ve hak arasındaki ilişkiye etkisini değerlendirir.</p> <p>Y.4.5.3. Kurallara uymanın toplumsal ahenge ve birlikte yaşamaya olan katkısını değerlendirir.</p> <p>Y.4.5.4. Kuralların uygulanmasına katkı sağlar.</p>	<p>Ders Kitabı “Kurallar ve Özgürlükler “Kurallar ve Toplumsal Ahenk” “Kurallara Uyarım”</p>	<p>TG.4.1.15. Trafikte sorumlu, saygılı ve sabırlı olmanın gerekliliğini sorgular.</p> <p>TG.4.1.16. Trafik kurallarına uymanın birey ve toplum hayatına etkilerini tartışır.</p>	<p>Ders Kitabı *Trafikte Sorumlu, Saygılı ve Sabırlı Olalım *Trafik Kurallarına Uymanın Birey ve Toplum Hayatına Etkileri</p>

2.HAFTA (8-12 HAZİRAN 2020)			
İNSAN HAKLARI YURTTAŞLIK VE DEMOKRASİ (2 SAAT)		TRAFİK GÜVENLİĞİ (2 SAAT)	
KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
<p>Y.4.6.1. Birlikte yaşamak için bir yurda ihtiyaç olduğunu bilir.</p> <p>Y.4.6.1. Birlikte yaşamak için bir yurda ihtiyaç olduğunu bilir.</p>	<p>Ders Kitabı “Yapalım Öğrenelim” “Yurdumuz”</p>	<p>TG.4.1.17. Trafik kurallarının etkin bir şekilde uygulanmasına yönelik önerilerde bulunur.</p>	<p>Ders Kitabı *Trafik Kurallarının Uygulanması</p>

3.HAFTA (15-19 HAZİRAN 2020)			
İNSAN HAKLARI YURTTAŞLIK VE DEMOKRASİ (2 SAAT)		TRAFİK GÜVENLİĞİ (2 SAAT)	
KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
<p>Y.4.6.2. Birlikte yaşayabilmek için düzenleyici bir kuruma ihtiyaç olduğunu kavrar.</p> <p>Y.4.6.3. Devletin yurttaşlarına karşı sorumluluklarını açıklar.</p> <p>Y.4.6.4. Yurttaş olmanın sorumluluklarını açıklar.</p>	<p>Ders Kitabı</p> <p>“Düzenleyici Kurumlar”</p> <p>“Devletin Sorumlulukları”</p> <p>“Yurttaş Olmanın Sorumlulukları”</p>	<p>TG.4.2.1. Taşıtlarda bulunması gereken ilk yardım malzemelerini tanır.</p>	<p>Ders Kitabı</p> <p>*Değerlendirme Çalışması</p> <p>*İlk Yardım Çantası</p>

4.HAFTA (22-26 HAZİRAN 2020)			
İNSAN HAKLARI YURTTAŞLIK VE DEMOKRASİ (2 SAAT)		TRAFİK GÜVENLİĞİ (2 SAAT)	
KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
<p>Y.4.6.5. Birlikte yaşama kültürünün günlük hayattaki yansımalarına örnekler verir.</p> <p>Y.4.6.5. Birlikte yaşama kültürünün günlük hayattaki yansımalarına örnekler verir.</p>	<p>Ders Kitabı</p> <p>“Birlikte Yaşama Kültürü”</p> <p>“Birlikte Yaşama Kültürü”</p> <p>“Yapalım Öğrenelim”</p>	<p>TG.4.2.2. Trafikte ilk yardım gerektiren durumlarda kimlerden ve nasıl yardım istenmesi gerektiğini açıklar.</p> <p>TG.4.2.3. İlk yardım uygulamalarında doğru müdahalenin önemini tartışır.</p> <p>TG.4.2.4. Hafif yaralanmalarda yapılacak ilk yardım uygulamalarını araştırır.</p>	<p>Ders Kitabı</p> <p>*Kaza Anında Kimlerden ve Nasıl Yardım İstenir</p> <p>*İlk Yardım Uygulamalarında Doğru Müdahale</p> <p>*Hafif Yaralanmalarda İlk Yardım</p> <p>*Değerlendirme Çalışması</p>

1.HAFTA (1-5 HAZİRAN 2020)			
MÜZİK (1 SAAT)		GÖRSEL SANATLAR (1 SAAT)	
KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
<p>Mü.4.D.1. Müzik arşivi oluşturmanın önemini fark eder.</p> <p>Mü.4.D.2. Sınıfça ortak müzik arşivi oluşturur.</p> <p>Mü.4.B.6. Temel müzik yazı ve öğelerini (yükseklik, süre, hız, gürlük) bilişim destekli müzik teknolojilerini kullanarak ayırt eder.</p>	<p>Müzik Arşivi Oluşturma</p> <p>*Müzik Dolabı</p> <p>*Nasrettin Hoca</p> <p>*Müzik Arşivim</p> <p>Müzik Teknolojisi</p> <p>*Etkileşimli Tahtada Nota Yazma</p> <p>*Etkileşimli Tahtada Renkli Nota Yazma</p> <p>*Renkli Notaların Yolculuğu</p>	<p>G.4.2.3. Farklı kültürlerde yapılmış sanat eserlerinin genel özelliklerini karşılaştırır.</p> <p>G.4.2.4. Müzedeki farklı kültürlere ait sanat eserlerindeki ortak özellikleri söyler.</p> <p>G.4.2.5. Görsel sanat alanındaki meslekleri söyler.</p>	<p>Türk kültürü başta olmak üzere Avrupa, Asya, Afrika vb. gibi en az iki kültüre ait sanat eserlerinin form,konu, malzeme, teknik özellikleri vb. bakımından karşılaştırılması sağlanır</p> <p>Müze, sanat galerisi, sanatçı atölyesi, öğren yeri vb. yerlere planlı ziyaretler yapılır. Bu imkânların bulunmadığı yerlerde tıpkıbasımlardan, belgesellerden vb. materyallerden yararlanılır.</p> <p>Arslan, boğa, kartal, hayat ağacı motifi gibi örnekler üzerinde durulabilir.</p> <p>Fotoğraf sanatçısı, heykeltıraş, ressam, mimar, illüstratör, tasarımcı, küratör, restoratör, nakkaş, hattat gibi meslekler üzerinde durulur.</p>

2.HAFTA (8-12 HAZİRAN 2020)			
MÜZİK (1 SAAT)		GÖRSEL SANATLAR (1 SAAT)	
KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
<p>Mü.4.A.4. Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müzikler söyler.</p> <p>Mü.4.A.4. Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müzikler söyler.</p> <p>Mü.4.D.2. Sınıfça ortak müzik arşivi oluşturur.</p>	<p>Belirli Gün ve Haftalar</p> <p>*Dünya Sağlık Günü (Gülsün Yüzler)</p> <p>*Turizm Haftası (Gez Dolaş Öğren)</p> <p>İnternet ve Etik Kurallar</p> <p>*İnternet ve Etik</p>	<p>G.4.3.2. Bir sanat eserini seçmesindeki tercih sebebini açıklar.</p> <p>G.4.3.3. Estetik tercihlerin kişilere göre nasıl değiştiğini ifade eder.</p> <p>G.4.3.4. Görsel sanat alanındaki etik kurallara uyar.</p>	<p>Farklı üsluplarda yapılmış sanat eseri örnekleri öğrencilere seçtirilebilir. Öğrencilerin seçtikleri o eseri niçin tercih ettiklerini açıklamaları sağlanabilir.</p> <p>Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.</p> <p>Öğrenciye sanat alanındaki etik kurallara ilişkin olarak başkasına ait eserlerin kopyalanmaması, akran değerlendirmesinde nesnel davranılması, çalışmaların bir başkasına yaptırılmaması gerektiği vurgulanmalıdır.</p>

3.HAFTA (15-19 HAZİRAN 2020)			
MÜZİK (1 SAAT)		GÖRSEL SANATLAR (1 SAAT)	
KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
<p>Mü.4.D.5. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır.</p> <p>Mü.4.C.1. Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder.</p> <p>Mü.4.A.4. Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müzikler söyler.</p>	<p>Müzik Etkinliklerimiz</p> <p>*Kuş Orkestrası</p> <p>*Müzikli Renkler</p> <p>Atatürk ve Müzik</p> <p>*Atatürk’le İlgili Şarkılar ve Marşlar</p> <p>*Sevgi Dolu Atatm</p>	<p>G.4.1.1. Görsel sanat çalışmasını oluştururken biçimlendirme basamaklarını kullanır.</p> <p>G.4.1.3. Görsel sanat çalışmasında kompozisyon birliğini oluşturmak için seçimler yapar.</p> <p>G.4.1.4. İki boyutlu yüzey üzerinde derinlik etkisi oluşturur.</p>	<p>İsraf konusunun ele alınacağı ve biçimlendirme basamaklarını (fikir, eskiz, malzeme seçimi, tasarım ve ürün) içeren bir çalışma yapması istenir. Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır</p> <p>Görsel sanat çalışmasında sanat elemanları ve tasarım ilkelerinin bir kompozisyon dâhilinde kullanılması sağlanır.</p> <p>Oluşturulan biçimlerle derinlik etkisi sağlamak için üst üste yerleştirme, ölçüde değişiklik ve kompozisyonda yer değişikliği kullanılır.</p>

4.HAFTA (22-26 HAZİRAN 2020)			
MÜZİK (1 SAAT)		GÖRSEL SANATLAR (1 SAAT)	
KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR	KAZANIMLAR	ETKİNLİK & KONULAR
<p>Mü.4.A.1. Birlikte söyleme kurallarına uyar.</p> <p>Mü.4.D.4. Öğrenilen müzikler aracılığıyla millî ve manevi bilinç kazanır.</p> <p>Mü.4.D.5. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır.</p> <p>Mü.4.A.4. Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müzikler söyler.</p> <p>Mü.4.A.5. Müzik çalışmalarını sergiler.</p>	<p>Müzik Etkinliklerimiz</p> <p>*İş Birliği ve Sabır</p> <p>*Yaşadığımız Yerdeki Müzik Etkinlikleri</p> <p>*Milli, Dini, Manevi Günler</p> <p>*Benim Şarkım Benim Sahnem</p> <p>*Şarkı Yarışması</p>	<p>G.4.1.5. Gözleme dayalı çizimlerinde kontur çizgisini ve gölgeleme tekniklerini kullanır.</p> <p>G.4.1.6. Farklı materyalleri kullanarak üç boyutlu çalışmalar yapar.</p> <p>G.4.1.7. Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır.</p> <p>G.4.2.2. Türk kültürüne ve diğer kültürlerle ait mimari yapıların belirgin özelliklerini karşılaştırır.</p>	<p>Kontur, tek çizgi olarak ele alınmalıdır. Örneğin çevredeki mimari yapılar seçilebilir. Mimari yapının ışık alan ve almayan yüzeylerini basit düzeyde karalayarak gölgelendirmesi sağlanır.</p> <p>4.2.4. numaralı kazanımda belirtildiği gibi müzelerdeki farklı kültürlere ait eserler incelendikten sonra öğrencilerde oluşan fikirler doğrultusunda (kil vb. malzemelerle) uygulamalar yaptırılabilir. Ayrıca 4.1.7. numaralı kazanımda belirtilen renk ve doku elemanlarını çalışmasında gösterir.</p> <p>Renk: Rengin türleri, açık, koyu, yoğun</p> <p>Doku: Gerçek, yapay</p> <p>Değer (valör): Bir rengin şiddeti, derecelendirme ve gölgelendirme</p> <p>Çeşitlilik: Bir veya birden fazla sanat elemanının ilgi yaratmak için bir arada kullanılması</p>

1.HAFTA (1-5 HAZİRAN 2020)		
BEDEN EĞİTİMİ VE OYUN (2 SAAT)		
ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER
AKTİF VE SAĞLIKLI HAYAT Fiziksel Etkinlik Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri	BO.4.2.2.7. Oyun ve fiziki etkinliklerde iş birliği yapar. BO.4.2.2.8. Oyun ve fiziki etkinliklerde adil oyun anlayışı sergiler. BO.4.2.2.9. Oyun ve fiziki etkinliklerde karşılaştığı problemleri çözer.	Mor Fiziksel Etkinlik Kartları Açık Alan Oyunları 1. İş Birliği yapalım 2. Yönümüzü Bulalım (Oryantiring) 3. Problemi Çözdüm Sarı Fiziksel Etkinlik Kartları 15. Dinamik Statik Denge 16. Duruş - Oturuş 17. İtme - Çekme

2.HAFTA (8-12 HAZİRAN 2020)		
BEDEN EĞİTİMİ VE OYUN (2 SAAT)		
ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER
AKTİF VE SAĞLIKLI HAYAT Kültürel Birikimlerimiz ve Değerlerimiz	BO.4.2.3.1. Bayram, kutlama ve törenlerde sorumluluk alır. BO.4.2.3.2. Kültürümüze ve diğer kültürlerle ait halk danslarını yapar.	Mor Fiziksel Etkinlik Kartları Kültürümü Tanıyorum 1. Halk Oyunları - Kafkas 2. Halk Oyunları - Zeybek 3. Halk Oyunları - Atabarı Mor Fiziksel Etkinlik Kartları Kültürümü Tanıyorum 1. Halk Oyunları - Kafkas 2. Halk Oyunları - Zeybek 3. Halk Oyunları - Atabarı

3.HAFTA (15-19 HAZİRAN 2020)		
BEDEN EĞİTİMİ VE OYUN (2 SAAT)		
ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER
AKTİF VE SAĞLIKLI HAYAT Kültürel Birikimlerimiz ve Değerlerimiz	BO.4.2.3.2. Kültürümüze ve diğer kültürlere ait halk danslarını yapar. BO.4.2.3.2. Kültürümüze ve diğer kültürlere ait halk danslarını yapar. BO.4.2.3.3. Kültürümüze ve diğer kültürlere ait çocuk oyunlarını oynar.	Mor Fiziksel Etkinlik Kartları Kültürümü Tanıyorum 1. Halk Oyunları - Kafkas 2. Halk Oyunları - Zeybek 3. Halk Oyunları - Atabarı Mor Fiziksel Etkinlik Kartları Kültürümü Tanıyorum 1. Halk Oyunları - Kafkas 2. Halk Oyunları - Zeybek 3. Halk Oyunları - Atabarı Mor Fiziksel Etkinlik Kartları Geleneksel Çocuk Oyunları 1. Yedi Kale (Kule) 2. Hamam Kubbe 3. Çember Çevirme /Ayakkabı Saklama

4.HAFTA (22-26 HAZİRAN 2020)		
BEDEN EĞİTİMİ VE OYUN (2 SAAT)		
ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER
AKTİF VE SAĞLIKLI HAYAT Kültürel Birikimlerimiz ve Değerlerimiz	BO.4.2.3.3. Kültürümüze ve diğer kültürlere ait çocuk oyunlarını oynar. BO.4.2.3.3. Kültürümüze ve diğer kültürlere ait çocuk oyunlarını oynar. BO.4.2.3.4. Uluslararası müsabakalarda başarılı olmuş Türk sporcularını araştırır. BO.4.2.3.4. Uluslararası müsabakalarda başarılı olmuş Türk sporcularını araştırır.	Mor Fiziksel Etkinlik Kartları Geleneksel Çocuk Oyunları 1. Yedi Kale (Kule) 2. Hamam Kubbe 3. Çember Çevirme /Ayakkabı Saklama Sarı Fiziksel Etkinlik Kartları Spor Engel Tanımaz