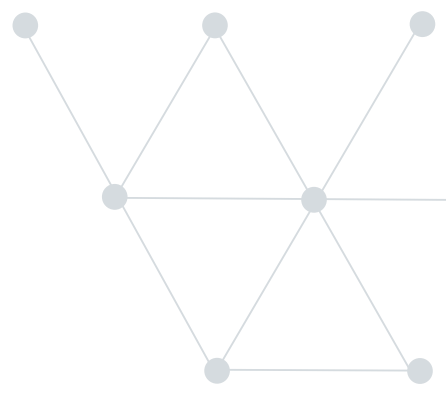




T.C.
TEKİRDAĞ VALİLİĞİ
İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ
ÖLÇME DEĞERLENDİRME MERKEZİ



7. Sınıf

Türkçe



2023 Eğitim
VİZYON



1. Verilen metinlerde kullanılan anlatım biçimlerini belirleyiniz ve aynı anlatım biçiminin kullanıldığı metinleri eşleştiriniz.

1. Günümüzde yaygın bir yanlış vardır: Bilimin kesin olduğu inancı. Çağdaş yaşayışın, çağdaş uygarlığın değişmez temeli olan bilimsel kesinlik... Oysa sürekli bir değişiktir, bilimi var edip ayakta tutan. Bilim bilgi üretir, bilimsel doğrulardır bunlar. Ancak bilim sonsuz bir yenilenme içindedir de.

A. Turna katarları geçiyordu gölün üstünden, gölgeleri maviye dönüşerek. Van Gölü, günün her anında bir renk cümbüşünde yıkanıp arınıyordu. Bir bakmışsın göl bir anda turuncuya kesmiş. Bir bakmışsın gölün ucundan bir şimşek girmiş, bütün gölü mora boyayarak öteki ucundan çıkmış.

2. Kenar mahalleler... Birbirine geçmiş, yaslanmış tahta evler... Kiminin kaplamaları biraz daha kararmış, kiminin balkonu biraz daha eğrilmiş, kimi biraz daha öne eğilmiş, kimi biraz daha çömelmiştir. Hepsi hastadır. Onları seviyorum, çünkü onlarda kendimi buluyorum.

B. İşini olabilecek titizlikte yürütür, dükkânını tertemiz tutardı. Dükkânında her şeyin bir yeri vardı. Bir gün acele bir alışveriş anında, titrek parmaklarıyla toz şeker tartıyordu. Biraz ekliyor, terazinin dengesi bozulunca azıcık çıkarıyor, gene denk getiremeyince biraz daha katmaya özen gösteriyordu.

3. Memduh Şevket Esenal, öykülerini sade ve temiz bir dille yazmıştır. Onun öykülerini okuyanlar eserin içinde kendilerini, çevrelerini ve hayatta karşılaştıkları kişileri bulur gibi olurlar. Esenal, günlük hayatı iyimser bir hava içinde verir. Öykülerindeki olaylar son derece basittir.

C. Kimi şair ve yazarlar, yazdıklarını anlayabilmek için okurların çaba harcamasını, zorlanmasını isterler. Bence bu, kendini beğenmişliktir. Yazdıklarımı anlayabilmek için okur zorlanacağına, onları anlatabilmek için ben zorlanmalıyım.

4. Ünlü şairin ölüm haberini radyodan işiten kişiler bir an sustular. Ne kadardır bu an? Bir saniye mi? O kadar işte! Sonra hiçbir şey olmamış gibi geçtiler gündelik konuşmalara. Bu kadarcıktı bir şairin, hem de tanınan, sevilen bir şairin yitirilmesinin uyandırdığı yankı, tepki.

D. Akdeniz Bölgesinin çatısı, Toros Dağları tarafından oluşturulmaktadır. Dağlar bazı yerlerde denize çok sokulur, kayalık ve az girintili çıkıntılı bir kıyı üzerine dikine inerler. Bazı yerlerde ise kıyı çizgisi ile dağ sıraları arasına Adana Ovası gibi geniş düzlükler girer.

1		2		3		4	
Anlatım Biçimi:		Anlatım Biçimi:		Anlatım Biçimi:		Anlatım Biçimi:	

2. a) Verilen öyküde geçen dilimize yabancı dillerden girmiş sözcüklerin altlarını çiziniz.

Küçüklüğümde ileride ne olmak istediğim sorulduğunda “Elbette ki bir star olacağım.” cevabını veren ben, okulumu bitirdikten sonra reelde işlerin pek de benim tasarladığım gibi gitmeyeceğini anlamıştım. İş başvurularımın hiçbirinden sonuç alamayınca kendime hiç değilse bir part time iş bulmak için elime ilk geçirdiğim ama dizaynını hiç beğenmediğim bir gazetenin iş ilanları sayfalarını karıştırmaya başladım. Objektif olmak gerekirse çoğu ilanın kriterlerine uyduğumu düşünmüyordum. Derken incelediğim son sayfada karşıma çıkan yazıları görünce yeni işimi bulduğumu anladım. “Bodyguard aranıyor!” Kimileri görünümümü antipatik bulurdu. İki metreyi geçik boyum ve hayli kalıplı vücudum sayesinde adeta masallardaki devlerin günümüz versiyonu gibiydim. Gündüzleri uyuyup geceleri uyanık kalma konusundaki timing sorununu da çözebilirsem bu iş ile ilgili bir adaptasyon problemi yaşayacağımı hiç sanmıyordum. Hayatıma yeni bir start vereceğim için çok heyecanlıyım. Son zamanların en hit bodyguardı ben olacaktım.

b) Bu sözcüklerin Türkçe karşılıklarını bulmacada bulup üzerlerini çizerek kalan harflerden şifreye ulaşınız.

G	D	İ	N	E	S	N	E	L	L	İ	M
E	İ	T	U	Y	U	M	Z	Y	E	Ö	Y
R	Y	A	R	I	Z	A	M	A	N	L	I
Ç	S	S	Ü	R	Ü	M	A	N	H	Ç	L
E	B	A	Ş	L	A	N	G	I	Ç	Ü	D
K	O	R	U	M	A	İ	P	T	Ç	T	I
I	K	I	M	S	E	V	İ	M	S	İ	Z
A	L	M	I	Y	G	Ö	Z	D	E	I	Z

ŞİFRE

3.

- Bütün bunlar o yaşam tarzının göstergesiye kültürün birer unsuru olarak kabul edilmelidir.
- Kültür, milletin yüzyıllar boyunca ilgi, algı, tutum ve davranışlarla ortaya çıkan yaşam biçimi, maddi ve manevi değerler toplamı olduğundan nesilden nesile aktarıla gelmiştir.
- Kültür, bir milletin asırlar boyunca oluşturduğu yaşam tarzlarının kodlarını içine alan hafıza gibidir.
- Kültürümüz; ağıtlarla, ninnilerle, türkülerle bizi “biz” yapan en önemli unsurdur.
- Tarih, sanat, edebiyat, düğünler, bayramlar, şiirler, şarkılar, türküler vb. ait olduğu milletin dilinden, gelenek ve göreneklerinden izler taşır.

Aşağıdaki yönergeleri takip ederek verilen cümlelerle istenilen paragrafı oluşturunuz.

- 1.cümlede benzetmeye başvurulmuştur.
- 2.cümlede sebep- sonuç ilişkisi kurulmuştur.
- 3.cümlede örneklendirmeler mevcuttur.
- 4.cümlede koşula bağlılık söz konusudur.
- 5.cümlede karşılaştırma yapılmıştır.

PARAGRAFI BURAYA YAZINIZ.

4. Cümleler; açık, anlaşılır ve net bir şekilde kurulmalıdır. Aksi durumda anlatım bozukluğuna sebep olur. Özellikle yabancı dillerden Türkçeye çeviri yapılırken bu durum göz önünde bulundurulmazsa eserin yanlış anlaşılmasına sebep olur. Aşağıda anlatım bozukluğu türleri ve bu türleri örnekleyen İngiliz yazar William Shakespeare' e ait cümleler verilmiştir. **Buna göre cümlelerdeki anlatım bozukluklarını yönergeler doğrultusunda düzeltiniz.**

**Gereksiz Sözcük
Kullanımından Kaynaklanan**

- **Farklı renkte yazılı kelimelerden gereksiz kullanılanın üzerini çiziniz.**
- Sen mi güzelsin **yoksa** beklemek mi **güzel**? Şansın **bile** yok, tabi ki **kesinlikle** beklemek ama seni...

**Sözcüğün Yanlış Yerde
Kullanılmasından Kaynaklanan**

- **Verilen kelimeleri cümlelerde uygun yerlere yazınız.**
- Bazıları _____ doğar, bazıları _____ kazanır, bazılarına da _____ yakışır.
- **büyüklik / büyük / büyüklüğü / büyüklüğe**

**Yanlış Sözcük
Kullanılmasından Kaynaklanan**

- **Yanlış kullanılan sözcüğü farklı renkte yazılı sözcükler arasından belirleyip altına doğrusunu yazınız.**
- Bazı **yıkılışlar**, daha güçlü **kalkınışların teşvikçisidir**.
- _____

**Anlamca Çelişen
Sözcüklerin Bir arada
Kullanılması**

- **Anlamca çelişen ifadelerin altını çizip cümleyi doğru bir şekilde tekrar yazınız.**
- Güven ruh gibidir, terk ettiği bedene asla geri dönemeyebilir.
- _____

**Mantık ve
Sıralama Hatası**

- **Cümledeki mantık hatasını bulup cümlemin altına doğrusunu yazınız.**
- Herkese sesini ama çok azına kulağını ver.
- _____

**Anlam
Belirsizliğinden Kaynaklanan**

- **Cümledeki anlam belirsizliğini uygun yere virgül ve noktalı virgül koyarak gideriniz.**
- Dünü ya da bugünü değil anı yaşamalısınız. Çünkü şimdi olacaksa bir şey yarına kalmaz yarına kalacaksa bugün olmaz.

5. Verilen metinlerdeki hikâye unsurlarını belirleyiniz ve aynı hikâye unsurlarını kullanarak siz de bir metin oluşturunuz.

Gözlerini yavaş yavaş araladığında annesinin yüzünü gördü. Uykuya yenik düştü yeniden, yarım kalan rüyalarına geri dönmüştü, uyku ile uyanıklık arasında bir yerdeydi Mehmet. Etrafındaki hareketliliğin ve konuşmaların da farkındaydı ama cevap veremiyordu. Annesi koridordan geçen hemşireye seslendi:

—Hemşire hanım, oğlum gözlerini açtı az önce, bakabilir misiniz?

Hemşire ağır adımlarla odaya girdi, serum şişesini ve kolundaki hortumlardan sıvı akışını kontrol etti. Mehmet'in göz kapaklarını soğuk elleriyle araladı.

—Merak etmeyin, narkozun etkisi geçmek üzere kendine geliyor artık, dedi hemşire.

Hemşire, hastanenin gün ışığını tam alan bu aydınlık odadan çıkınca annesi oğlunun başını sıvazladı. Çok şükür, ameliyatı başarıyla atlattın hava karmadan evimize gideceğiz, diyerek iç geçirdi.

Kişi:

Yer:

Zaman:

Olay:

Anlatıcı:

Benim Hikâyem:

Nermin teyzeye her gün uğradım, bir ihtiyacı varsa yardımcı olmaktan mutluluk duyardım. Yine öyle güzel bir bahar sabahındaydık. Kahvaltımı yaptıktan sonra evimizin bitişiğinde oturan Nermin teyzeye uğradım, kapısını üç defa tıklattım. Nefes nefese açtı kapıyı Nermin teyze. “Gel kızım, içeri!” dedi. Meraklı gözlerle içeri girdim; yine nefis, yumuşacık poğaçalarından yapmıştı. Üstelik bu sefer sıcacıktı çünkü fırından yeni çıkarıyordu. Bir tabağa koyduğu poğaçaları bana uzatırken “Nermin teyze, niçin yoruldun bu kadar?” diye sordum. Uzun uzun anlattı sağlığımız için spor yapmalıymışız, o da her gün en azından on dakika spor yapacaktı bundan sonra. Beni de çağırdı, her gün aynı saatte gel birlikte spor yapalım, dedi. Nermin teyze ile spor günlerimiz böyle başlamıştı.

Kişi:

Yer:

Zaman:

Olay:

Anlatıcı:

Benim Hikâyem:

6.

1.....

İcatlar hayatı kolaylaştırmak işlerin daha ekonomik ve hızlı yapılması adına çeşitli araştırma ve deneyler sonucunda elde edilirler.

Günümüzde kullanılan birçok eşya, alet ve makinenin bir mucidi bulunmakla birlikte, bazıları da tamamen farklı bir araştırma yapılırken tesadüfen bulunmuş yeni eşya, alet ve makinelerdir.

2.....

Piri Reis; Osmanlı Deniz Kuvvetlerinin amirali, dünyaca ünlü coğrafyacı ve haritacı idi. 1513 yılında günümüz haritaları ile neredeyse aynı olan ilk dünya haritasını çizdi. 1528’de ise ikinci dünya haritasını çizerek bu haritada Amerika’yı ayrıntılarla gösterdi.

Suyun kaldırma kuvvetini keşfeden ve Pi sayısını hesaplayan Archimedes (Arşimet), bu keşfinden yola çıkarak Archimedes vidası/burgusu olarak bilinen su türbinini geliştirmiştir.

3.....

Tarihin gördüğü en büyük zekâlardan biri olan Da Vinci'nin icatları, kendi zamanında hem maddi hem de teknik nedenlerle gerçekleşmese de not defterlerinden görüldüğü üzere zamanının çok ötesindedir. Ancak icatlarının kendi çağında uygulanamamış olması bu icatların tarihî etkilerini azaltmıştır, ölümünden çok sonra çalışmalarının kıymeti anlaşılmıştır.

1. boşlukta metnin tamamı 2. ve 3. boşlukta metnin kalan kısımları dikkate alınacaktır. Buna göre boşluklara sırasıyla hangi başlıklar getirilebilir?

	1	2	3
A)	İcatlar ve Keşifler	Türk Mucitleri ve İcatları	Geç Anladık
B)	İcatların Önemi	Mucitliğin Önemi	Leonardo Da Vinci
C)	İcatlar ve Mucitler	Birkaç Mucit	Anlaşılamayan Deha
D)	Keşfediyoruz	Dünyadaki Mucitler	Da Vinci’nin Not Defteri

7. Verem hastalığının, toplumun ekonomik olarak düşük düzeydeki yoksul, çok çocuklu, eğitimsiz ve bozuk bir çevrede yaşayan ailelerde daha fazla görüldüğü bilinmektedir. Bir başka deyişle yoksulluk, eğitimsizlik gibi sosyal olgular; verem hastalığının temelinde yatan olaylardır. Aynı şekilde daha önce gemilerde çıktığı sanılan skorbüt hastalığının, sadece kuru, konserve veya salamura yiyecek yenilmesinden kaynaklandığı anlaşıldı. Skorbütün C vitamini eksikliğinden meydana gelen bir hastalık olduğu ortaya çıktıktan sonra sorunlar daha kolay çözümlendi.

Sanayileşme; çevre kirliliği, hava kirliliği ve kimyasal atık sorununu birlikte getirdi. Artık çevre olayları daha geniş anlamda bir sağlık sorunu yaratıyordu. Sorunların çözümü için insanı çevresi ile bir bütün olarak ele almak gerekiyordu. Mikropların bulunuşu ile sağlıkta yeni tespitler yapılabildi. Birçok hastalığın sebebi mikroplardı. Daha sonra mikropların neden olduğu hastalıkların büyük çoğundan bağışıklıkla korunabilmenin mümkün olduğu ortaya çıktı.

Hangisi bu iki metinde verilen ortak mesajlardan biridir?

- A) Hastalıkların en önemli sebebi toplumun düşük ekonomik düzeyidir.
- B) Mikropların neden olduğu hastalıklardan korunmanın yolu vardır.
- C) Beslenmemize dikkat ederek hastalıklardan korunmamız mümkündür.
- D) Sağlık alanındaki gelişmeler, hastalıkların sebeplerini anlamamızı sağlamıştır.

8 ve 9. soruyu metne göre cevaplayınız.

Sanat, kişinin kendisini ifade ediş tarzıdır. (1) sanat, insanın içini gösteren sihirli bir aynadır. Bu, bütün sanat dalları için geçerli bir sırdır. (2) edebiyatta yazar, eserlerindeki kahramanlarında yeniden ete kemiğe bürünür. (3) okuyucu, eserdeki kahramanın kendisi olduğunu sanır. Yani sanat kavramını anlamak için (4) sihirli aynanın sırrının farkına varmak gerekir.

8. Metinde numaralandırılmış yerlere hangi ifadeler gelmelidir?

	1	2	3	4
A)	Başka bir deyişle	Özellikle	Oysaki	İlk olarak
B)	Özellikle	Başka bir deyişle	Oysaki	Son olarak
C)	İlk olarak	Başka bir deyişle	Özellikle	Son olarak
D)	Oysaki	Özellikle	Başka bir deyişle	İlk olarak

9. Seçeneklerden hangisinde altı çizili kelimelerin metindeki anlamlarından herhangi biri kullanılmamıştır?

- A) Etme dostunun gizlisini toplum içinde aşikâr
Şimdi dostundan ama yarın senden ahı çıkar
- B) Aynaların ardındaki hakikat, önünde ise yalan
Nedir o zaman bu sır perdesinin ardındaki gizem
- C) Herkesin bir derdi var, ya ortada ya saklı
Kiminin derdi belli, kiminin gönlü yasaklı
- D) Ne fazlası ne azı tam da ortası
Her aşkın vardır bir püf noktası



Görselle verilmek istenen mesaj nedir?

- A) Dilimizi yabancılaşmaktan korumalı ve Türk diline sahip çıkmalıyız.
- B) Tabelalar hazırlanırken kelimelerin doğru yazımına dikkat etmeliyiz.
- C) İnsanlara yabancı gelmemesi için mekânlara Türkçe isimler vermeliyiz.
- D) Müşterilerin dikkatini çekmek için mekânlarda yabancı isimler kullanmalıyız.

11. Farklı özellik ve birikimlere sahip, kıtalar arasındaki yolların kesiştiği kavşakta yer alan Türkiye; birçok medeniyetin beşiği ve köprüsü olmuş, eski medeniyetlerin geleneklerini ve kültürlerini miras olarak almış, kendi kültürünü oluşturmuş, bunu toplumsal yaşam biçimi olarak diğer ülkelerin ve halkların kullanımına sunmuştur. Doğal olarak diğer toplumlar, bu zengin kültüre ve onu barındıran bu güzel coğrafyaya ilgi duymaktadır. Bu ilgiyi canlı tutabilmek için Türkiye dışında yaşayan herkese ülkemizin kendine özgü değerleri, tarihi, dil ve edebiyatı, arkeolojik varlığı, bilim yaşamı, sanatı, mimarisi, mutfağı, gelenekleri, inançları, spor yaşamı çeşitli etkinliklerle tanıtılmaktadır. Bu etkinliklerin akıllarda iz bırakabilmesi için kültür ve sanatın evrensel dilinden yararlanılması büyük önem taşımaktadır.

Bu metinden hangisine ulaşılabilir?

- A) Türkiye, farklı kıtalar arasındaki kesişim noktası olma özelliğine sahip tek ülkedir.
- B) Zengin kültür mirasına sahip olmayan ülkeler turizm açısından ilgi çekici değildir.
- C) İçerisinde sanatsal öğeler barındırmayan tanıtım etkinlikleri başarılı olmamaktadır.
- D) Ülkemizin tanıtımında birden fazla millî değerimize ait etkinlikler düzenlenmektedir.

12.

TARİHE GEÇEN TÜRK KADIN SPORCULAR

Hayatın her alanında olduğu gibi sporda da Türk kadınları, güreşten eskrim, tekvandan okçuluğa kadar birçok branşta elde ettikleri başarılarla adlarını spor tarihine yazdırdı



**OLİMPİYATLARA
KATILARAK TARİHE
GEÇTİLER**

Olimpiyatlarda Türkiye'yi temsil eden ilk sporcu olarak adlarını tarihe yazdırdılar

- NESLİHAN YİĞİT**
Badminton
- ÇAĞLA BÜYÜKAKÇAY**
Tenis
- İLKE ÖZYÜKSEL**
Modern Pentatlon
- GÖKSU UÇTAŞ ŞANLI**
Cimnastik



HÜLYA ŞENÇUAT
Henüz 19 yaşındayken 1992 Barcelona Olimpiyatları'na katıldı. Judoda 48 kiloda elde ettiği 3'üncülükle olimpiyatlarda madalya kazanan ilk Türk kadın sporcu oldu



VASEMİN ADAR
Hem Avrupa hem de Dünya Şampiyonu olarak tarihe geçti. Türk kadın güreşinde yeni bir sayfa açtı



DENİZ SELİN ÜNLÜDAĞ
Yıldızlar ve Gençler Avrupa Eskrim Şampiyonası'nda altın madalya kazandı. Kadınlarda bu başarıya ulaşan ilk Türk sporcu oldu



ŞAHİKA ERCÜMEN
Serbest dalış dünya rekortmeni milli sporcu, 3. Ulusal Antarktika Bilim Seferi kapsamında gittiği "beyaz kıta"da tüpsüz dalış yaparak tarihe geçti



SÜMEYYE BOYACI
Doğuştan iki kolu olmayan milli paralimpik yüzücü, engel tanımayarak Avrupa Şampiyonası'nda altın madalyaya uzandı



ECEM ANAGÖZ
Okçuluk branşında dünyada yılın sporcusu ödülüne layık görüldü. Milli okçu, 2018 Avrupa Şampiyonası'nda altın madalya kazanarak dikkat çekti



NUR TATAR ASKARİ
Milli tekvandocu 2012 Londra Olimpiyatları ve 2016 Rio Olimpiyatları'nda madalya kazanan tek Türk kadın sporcu unvanını taşıyor



ZELİHA AĞRIS
2017 Dünya Tekvando Şampiyonası'nda mücadele eden 19 yaşındaki milli sporcu, genç yaşına rağmen altın madalyaya uzanarak dikkat çekti

08.03.2018 - Anadolu Ajansı

www.twitter.com/anadolujanisi

Verilenlerle ilgili hangisi söylenemez?

- A) 2012 Londra Olimpiyatları'nda tekvando madalya kazanan tek sporcumuz vardır.
- B) Zeliha AĞRIS olimpiyatlarda madalya kazanan en genç sporcumuzdur.
- C) Çağla BÜYÜKAKÇAY olimpiyatlarda tenis dalında ülkemizi temsil eden ilk sporcudur.
- D) Ecem ANAGÖZ okçuluk dalında altın madalya dışında ödüle de sahiptir.

13.

Mineral	Bulunduğu besin maddeleri	Görevleri
Demir	Kırmızı et, tahıl, yumurta sarısı, yeşil yapraklı sebzeler, kabuklu yemişler	Bağışıklık sistemini güçlendirir, kanda oksijeni taşıyan hücrelerin üretilmesine yardımcı olur.
Fosfor	Proteince zengin besin maddeleri	Kas ve kemik gelişimini sağlar, hücrede enerji üretimine katılır.
Çinko	Et, deniz ürünleri, baklagiller, yumurta sarısı, süt ve süt ürünleri	Büyüme ve gelişmeye yardımcıdır. Bağışıklık sistemini güçlendirir.
İyot	Deniz ürünleri, yeşil yapraklı sebzeler	Beyin ve sinir sisteminin düzenli çalışmasına yardımcı olur. Büyüme ve gelişmede rol oynar.
Potasyum	Özellikle meyve ve sebzeler (muz, kabak, incir, avokado, patates)	Vücuttaki su ve mineral dengesinin korunmasına yardımcı olur. Sinir sisteminin sağlığı açısından önemlidir.

Tabloya göre hangisine ulaşılabilir?

- A) Sağlıklı bir büyüme ve gelişme için çinko içeren besinler tüketmek yeterlidir.
 B) Sağlıklı bir sinir sistemine sahip olmak için en önemli mineral potasyumdur.
 C) Yumurta sarısı ve et hem demir hem çinko içerdiğinden güçlü bir bağışıklık sağlar.
 D) Yeni hücrelerin üretilmesi için vücudumuzun demir ve fosfora ihtiyacı vardır.

14. Sen bizim dağları bilmezsin gülüm,
 Hele boz dumanlar çekilsin de gör.
 Her haftası bayram, her günü düğün,
 Hele yaylalara çıkılsın da gör.

Sen bizim köyleri görmedin ki hiç,
 Yolları toz, çamur, evleri kerpiç.
 O kirli kabukta, o en temiz iç;
 Hele bir yakından bakılsın da gör.

Anlamaz, bilmezsin sen bizim halkı,
 Sevgiyi bulasın, yakına gel ki...
 Kalıplar gerçeği göstermez belki
 Gönül perdeleri sökülsün de gör.

Şiirin ana duygusu hangisidir?

- A) Doğa sevgisi
 B) Memleket hasreti
 C) Köy özlemi
 D) Anadolu sevgisi

15. Aşağıda, farklı haber sitelerinden alınan haberler ve bu haberlerin okunma sayıları verilmiştir.

KEDİYİ KURTARDI AMA KENDİSİ MAHSUR KALDI

Ağaçtaki kediyi kurtarmak için ağaca çıkan bir vatandaş ağaçta mahsur kaldı.

Olay geçtiğimiz günlerde bir köyde meydana geldi. Yardımsever adam evinin önündeki ağaca çıkan kediyi, kurtarmasına rağmen kendisi ağaçtan inemeyince köylülerden yardım istedi. Gece boyunca ağaçta köylülerin gelmesini bekleyen adam, sabaha yakın saatlerde bir çobanın, adamın sesini duymasıyla kurtarıldı.

VİCDANLARI SIZLATAN OLAY

Bilinçsiz bir şekilde ağaca çıkan bir köylü, ağacın dallarını hiç acımadan kırdı.

Uzun yıllar türlü canlılara ev sahipliği yapan ihtiyar ağaç, duyarsız bir köylü tarafından zarar gördü. Gecenin ilerleyen saatlerinde ağaçta ne işi olduğu hala merak konusu olan adam, kendisine yöneltilen soruları cevaplamak istemedi. Zavallı ağaç, kırılmış dallarıyla yaşam mücadelesine devam ediyor.

KEDİSİ Mİ KENDİSİ Mİ?

Ağaçta mahsur kalan kedisini kurtarmak için kendisini riske atıp ağaca çıkınca olanlar oldu.

Yavru kedisinin ağaçta mahsur kaldığını sanan adam kedisini kurtarmak için hiç düşünmeden ağaca çıktı. Çıktığı ağaçtan rahatça inen kedi, başka bir ağaca çıkarak adamın ağaçtan inme çabasını merakla izledi. Uzun uğraşlara rağmen ağaçtan inemeyen adam, bundan sonra kendisini düşüneceğini ifade etti.

HABERLERİN OKUNMA SAYILARI



Verilenlere göre hangisine kesinlikle ulaşılabilir?

- A) Tarafsız bir şekilde sunulan haberler daha fazla tercih edilmektedir.
- B) Okuyucuda merak, acıma duygusuna göre daha ağır basmıştır.
- C) Nesnel yargının daha fazla kullanıldığı haber daha az okunmuştur.
- D) Haberlerin başlıkları haberlerin okunma sayılarını etkilemiştir.

1.

1	C	2	A	3	D	4	B
Anlatım Biçimi: Tartışmacı		Anlatım Biçimi: Betimleyici		Anlatım Biçimi: Açıklayıcı		Anlatım Biçimi: Öyküleyici	

2.

a) Küçüklüğümde ileride ne olmak istediğim sorulduğunda “Elbette ki bir star olacağım.” cevabını veren ben, okulumu bitirdikten sonra reelde işlerin pek de benim tasarladığım gibi gitmeyeceğini anlamıştım. İş başvurularımın hiçbirinden sonuç alamayınca kendime hiç değilse bir part time iş bulmak için elime ilk geçirdiğim ama dizaynını hiç beğenmediğim bir gazetenin iş ilanları sayfalarını karıştırmaya başladım. Objektif olmak gerekirse çoğu ilanın kriterlerine uyduğumu düşünmüyordum. Derken incelediğim son sayfada karşıma çıkan yazıları görünce yeni işimi bulduğumu anladım. “Bodyguard aranıyor!” Kimileri görünümümü antipatik bulurdu. İki metreyi geçik boyum ve hayli kalıplı vücudum sayesinde adeta masallardaki devlerin günümüz versiyonu gibiydim. Gündüzleri uyuyup geceleri uyanık kalma konusundaki timing sorununu da çözebilirsem bu iş ile ilgili bir adaptasyon problemi yaşayacağımı hiç sanmıyordum. Hayatıma yeni bir start vereceğim için çok heyecanlıydım. Son zamanların en hit bodyguardı ben olacaktım.

- b) STAR: YILDIZ CEVAP: YANIT REEL: GERÇEK
 PART TIME: YARI ZAMANLI DİZAYN: TASARIM OBJEKTİF: NESNEL
 KRİTER: ÖLÇÜT BODYGUARD: KORUMA ANTİPATİK: SEVİMSİZ
 VERSİYON: SÜRÜM TİMİNG: ZAMANLAMA ADAPTASYON: UYUM
 START: BAŞLANGIÇ HİT: GÖZDE

G	D	İ	N	E	S	N	E	L	L	İ	M
E	İ	T	U	Y	U	M	Z	Y	E	Ö	Y
R	Y	A	R	I	Z	A	M	A	N	L	I
Ç	S	S	Ü	R	Ü	M	A	N	H	Ç	L
E	B	A	Ş	L	A	N	G	I	Ç	Ü	D
K	O	R	U	M	A	İ	P	T	Ç	T	I
I	K	I	M	S	E	V	İ	M	S	İ	Z
A	L	M	I	Y	G	Ö	Z	D	E	I	Z

ŞİFRE

DİLİMİZE SAHİP ÇIKMALIYIZ

3.

PARAGRAFI BURAYA YAZINIZ.

Kültür, bir milletin asırlar boyunca oluşturduğu yaşam tarzlarının kodlarını içine alan hafıza gibidir. Kültür, milletin yüzyıllar boyunca ilgi, algı, tutum ve davranışlarla ortaya çıkan yaşam biçimi, maddi ve manevi değerler toplamı olduğundan nesilden nesile aktarılagelmıştır. Tarih, sanat, edebiyat, düşünler, bayramlar, şiirler, şarkılar, türküler, vb. ait olduğu milletin dilinden, gelenek ve göreneklerinden izler taşır. Bütün bunlar o yaşam tarzının göstergesiye kültürün birer unsuru olarak kabul edilmelidir. Kültürümüz; ağıtlarla, ninnilerle, türkülerle bizi 'biz' yapan en önemli unsurdur.

4.

Gereksiz Sözcük
Kullanımından
Kaynaklanan

- Farklı renkte yazılı kelimelerden gereksiz kullanılanın üzerini çiziniz.
- Sen mi güzelsin **yoksa** beklemek mi **güzel**? Şansın **bile** yok, tabi ki **kesinlikle** beklemek ama seni...

Sözcüğün Yanlış Yerde
Kullanılmasından
Kaynaklanan

- Verilen kelimeleri cümlelerde uygun yerlere yazınız.
- Bazıları **büyük** doğar, bazıları **büyüklüğü** kazanır, bazılarına da **büyüklik** yakışır.
- **büyüklik / büyük / büyüklüğü**

Yanlış Sözcük
Kullanılmasından
Kaynaklanan

- Yanlış kullanılan sözcüğü farklı renkte yazılı sözcükler arasından belirleyip altına doğrusunu yazınız.
- Bazı **yıkılışlar**, daha güçlü **kalkınışların** teşvikçisidir.
- _____ kalkışların _____

Anlamca Çelişen
Sözcüklerin Bir
arada Kullanılması

- Anlamca çelişen ifadelerin altını çizip cümleyi doğru bir şekilde tekrar yazınız.
- Güven ruh gibidir, terkettiği bedene asla geri dönemeyebilir.
- Güven ruh gibidir, terkettiği bedene asla geri dönmez.

Mantık ve
Sıralama Hatası

- Cümledeki mantık hatasını bulup cümlemin altına doğrusunu yazınız.
- Herkese sesini ama çok azına kulağını ver.
- Herkes kulağını ama çok azına sesini ver.

Anlam
Belirsizliğinden
Kaynaklanan

- Cümledeki anlam belirsizliğini uygun yere virgül ve noktalı virgül koyarak gideriniz.
- Dünü ya da bugünü değil anı yaşamalısınız. Çünkü şimdi olacaksa bir şey yarına kalmaz yarına kalacaksa bugün olmaz.
- Dünü ya da bugünü değil anı yaşamalısınız. Çünkü şimdi olacaksa bir şey, yarına kalmaz; yarına kalacaksa bugün olmaz

5.

Kişi: anne, çocuk, hemşire
Yer: hastane odası
Zaman: gündüz saatleri
Olay: hasta çocuğun iyileşmesi
Anlatıcı: 3. kişi

Kişi: Nermin teyze, kız
Yer: Nermin teyzenin evi
Zaman: sabah
Olay: kızla Nermin teyzenin spor yapmaya başlaması
Anlatıcı: 1. kişi

6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
C	D	A	B	A	D	B	C	D	C