

"Bilimsel araştırma yönteminden daha çok **meslekî** gelişim modelidir. Kişilerin kendi **meslekî** eylemleri hakkında araştırma yapmaları ve **değişim için eyleme geçmeleri** temelinde gerçekleşen sistematik bir müdahale sürecidir ve sosyal bağlamın içinde yer alan eylemlerin niteliğini geliştirme çalışmasıdır. Bu sosyal bağlam; **eğitim, sağlık, askeri** vb. kurumların **eğitim, araştırma geliştirme ve uygulama** gibi çalışmalarından birinin gerçekleştiği **ortam, kişiler ve eylemlerden** oluşmaktadır. Eylemlerin niteliğinin gelişmesiyle birlikte sosyal bağlamın niteliği de gelişir."

1. Metinde sözü edilen **nitel araştırma türü** aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eylem Araştırması
- B) Durum Araştırması
- C) Fenomenoloji Araştırması
- D) Etnografi Araştırması
- E) Anlatı Araştırması

"Eğitimle ilgili eylem araştırması, öğretim süreci içerisinde kullanılan bir yöntem olması nedeniyle öğretmenlerin rolünü 'araştırmacı öğretmen' olarak değiştirmektedir. Eylem araştırması yapan öğretmenler yalnızca akademisyenlerin ürettikleri bilgiyi kullanan bireyler değil, bunun ötesinde bu bilgilerden de yararlanarak karşılaştıkları problemlerle ilgili **çözümleri kendileri geliştirerek** yeni bilgi üreten ve bu sayede uzmanlıklarını ve mesleklerini geliştiren kişilerdir."

2. Metinden çıkarılacak **en kapsamlı** yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eğitimle ilgili eylem araştırması, öğretim süreci içerisinde kullanılan bir yöntem olması nedeniyle öğretmenlerin rolünü 'araştırmacı öğretmen' olarak değiştirir.
- B) Eylem araştırması yapan öğretmenler yalnızca akademisyenlerin ürettikleri bilgiyi kullanan bireyler değildir.
- C) Eylem araştırmasıyla araştırmacı rolüne bürünen öğretmen, yalnızca üretilen bilgiyi kullanmaz; aynı zamanda ürettiği bilgi ve çözümlerle meslekî gelişiminin de önünü açar.
- D) Eylem araştırması yapan öğretmenler karşılaştıkları problemlerle ilgili çözümleri kendileri geliştirirler.
- E) Eylem araştırması yapan öğretmenler ürettikleri yeni bilgi sayesinde uzmanlıklarını ve mesleklerini geliştirirler.



3. Temel döngü tablosundan da anlaşılacağı üzere **döngüsel dört** süreçten oluşan **nitel araştırma türü** aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Durum Araştırması
- B) Fenomenoloji Araştırması
- C) Eylem Araştırması
- D) Etnografi Araştırması
- E) Anlatı Araştırması

|     | Eylem Araştırması  | Nitel Araştırma   |
|-----|--|---|
| I   | Çok az genellenebilir.                                   | Amacı bilimsel bilgi üretmeye odaklı ve genellenebilir olmasıdır. |
| II  | Üst düzey eğitime gerek yoktur.                          | Belli bir eğitim düzeyi gerekir.                                  |
| III | Araştırmacı bağlamın içinden biridir.                    | Araştırmacı bağlam içinden değildir.                              |
| IV  | Veri toplama aracı, araştırmacı tarafından geliştirilir. | Uzman(lar) tarafından geliştirilir/denetlenir.                    |
| V   | Tutucu bir şekilde plânlanır                             | Esnek olarak plânlanır.   |

4. **Eylem ve nitel araştırma** arasındaki farkların gösterildiği tabloda kaç numaralı satırda **yanlış bilgi** verilmiştir?

- A)V B)IV C)III D)II E)I

"Eylem araştırmalarını **uygulamalı ve katılımlı** eylem araştırmaları olarak ele almak mümkündür."

5. Aşağıdakilerden hangisi **uygulamalı eylem araştırmalarının** özelliklerinden **değildir**?

- A) Yerel uygulamalar üzerinde çalışır.
- B) Bireysel/takım temelli araştırma içerir.
- C) Öğretmenin gelişimine ve öğrencinin öğrenmesine odaklanır.
- D) Bir eylem plânını yürürlüğe koyar.
- E) Bireylerin yaşamlarını sınırlandıran sosyal meseleleri inceler.

6. Aşağıdakilerden hangisi **katılımlı eylem araştırmalarının** özelliklerinden **değildir**?

- A) Bireylerin yaşamlarını sınırlandıran sosyal meseleleri inceler.
- B) Eşitlikçi iş birliğini vurgular.
- C) Yaşam kalitesini yükseltecek değişimlere odaklanır.
- D) Araştırmacının özgürleşmesi ile sonuçlanır.
- E) Bir eylem plânını yürürlüğe koyar.

"Görüngübilim çalışmaları olarak da tanınmaktadır. Görüngü, duyuyla algılanabilen her şey, fenomendir; **bireyin başına gelen olay, yaşantıdır ve tanımlanabilir ve sonludur**. Fenomenolojik araştırmaların amacı **bireysel deneyimleri evrensel nitelikte açıklamaya çalışmaktır**. Örneğin mutluluk, yaşanmaya katlanma, küresel salgınla mücadele gibi."

Soru aşağıda olacak!

7. Metinde sözü edilen nitel araştırma türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eylem Araştırması
- B) Durum Araştırması
- C) Fenomenolojik Araştırma
- D) Etnografi Araştırması
- E) Anlatı Araştırması

“Araştırmacılar, fenomeni deneyimleyen kişilerden veri toplayarak bütüncül bir bakış açısı ortaya koyan; deneyimi ‘neyn’ ve ‘nasıl’ etkilediğinin betimlemesini sunar. Araştırmacı katılımcıların neyi deneyimlediğini ‘dokusal; koşul, durum ve içerik açısından nasıl deneyimlediklerini ise ‘yapısal’ olarak betimler. Fenomenolojinin öncüleri arasında Husserl, Heidegger, Sartre ve Merleau-Pont gibi bilim insanları dikkat çekmektedir. Yaşam dünyaları kişiye özel olmakla birlikte aynı duygu durumunun benzer koşullarda ortaya çıkması söz konusudur. Örneğin, mutluluk veya yakın birinin ölümü karşısında hissedilen üzüntü/acı gibi. Ancak belli bir görünüme karşı kişilerin deneyimleri, kendi gördükleri ve yaşadıkları ile ilişkilidir. Bu olaylara bakışımız, yaşanmış deneyimlerimizle yapılandırdığımız kişisel anlamları ortaya çıkartır, dolayısıyla deneyimlerimiz kendi gördüklerimiz, kendi bakış açımızla ilişkilidir.”

8. Yukarıdaki metinden aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Araştırmacıların amacı deneyim hakkında kapsamlı bir betimleme sunmaktır.
- B) Araştırmacılar iki açıdan betimleme yaparlar.
- C) Fenomenolojinin öncüleri arasında Husserl, Heidegger, Sartre gibi bilim insanları vardır.
- D) Mutluluk veya yakın birinin ölümü karşısında hissedilen üzüntü/acı gibi durumlar herkeste aynı şekilde yaşanır.
- E) Duygu durumları benzer olsa da yaşam dünyaları özgün ve biriciktir.

| Özellik                 | Açıklaması  |
|-------------------------|---|
| I Fenomen               | Fenomen tek bir kavram veya düşünceyi işaret eder. Örneğin eğitimde “çalışma alışkanlıkları”.                                 |
| II Örneklem             | Fenomeni deneyimleyen bir grup insan  |
| III Felsefi tartışmalar | Yaşanılan deneyimler fenomenle ilgili öznel diğer insanlarla ortak olan nesnel deneyimler söz konusudur.                      |
| IV Araştırmacının rolü  | Kendisini ayrıca içerisine almaz.   |
| V Sonuç                 | “Neyin” “nasıl” deneyimlendiğini bütünleştiren “öz” betimlenir. Öze ulaşmak için dokusal ve yapısal betimlemeler harmanlanır. |

9. Fenomenolojik araştırmanın özelliklerinin anlatıldığı tabloda kaç numaralı satırda yanlış bilgi verilmiştir?

- A)V B)IV C)III D)II E)I

10. Aşağıdakilerden hangisi fenomenolojik araştırmanın türlerinden biri değildir?

- A) Bireysel fenomenoloji
- B) Ampirik fenomenoloji
- C) Diyaloglu fenomenoloji
- D) Hermenötik (yorumlayıcı) fenomenoloji
- E) Nitel fenomenoloji

“Bir insan grubuna ve bu grubu farklı kılan kültürel temellere ilişkin sosyal bilimsel bir betimlemesidir.”

11. Metinde sözü edilen nitel araştırma türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eylem Araştırması
- B) Durum Araştırması
- C) Fenomenolojik Araştırma
- D) Etnografi Araştırması
- E) Anlatı Araştırması

“Etnografinin kökeninde iki kelime yer alır. Etno, insana; grafi ise tanımlama, tasvir etmeye karşılık gelir. Dolayısıyla etnografi, insanların dünyasını belgelendirmedir denilebilir. Öğretmen betimlemeleri; öğrencilerin sınıf etkinlikleri ile ilgili betimlemelerinin yer aldığı yazıyı, öğretmen-öğrenci sunumlarına ait ses kayıtlarını, sınıf tartışmalarına ait video kayıtlarını, öğretmenin ders plânını ve öğrenci çalışmalarının örneklerini içerebilir. Etnografyacının işi, yapılandırılmamış görüşmelerle, hayatın özel bir yönünün belgelenmesi olup şu sorulara odaklanır: Toplumun üyeleri arasında iletişim nasıldır ve hangi anlamlar yaratılmaktadır? Kültürel bilginin yapısı nedir? Dil, kültür ve düşünce arasındaki ilişkiler nelerdir?”

12. Yukarıdaki metinden aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Etnografi, etno ve grafi kelimelerinden oluşur.
- B) Etnografi, insanların dünyasını belgelendirmedir.
- C) Etnografi, psikolojinin temelini oluşturmuştur.
- D) Öğretmen betimlemeleri, sınıf etkinliklerine dayanır.
- E) Etnografi, toplumun özel sosyal dokusunu resmeder.

“Etnografi, aynı kültürü paylaşan bir grubun kültürünün karmaşık ve eksiksiz betimlenmesine odaklanır. Bu, bir grubun bütünü veya grubun bir alt kümesi olabilir. Grubun fikir ve inançlarının yanı sıra zihinsel faaliyetleri, gözlenen davranışları ile ritüeller, geleneksel sosyal davranışlar ve devamlılıklar gibi bedensel faaliyetlerin de modelleri ile ilgilenilir. Kültürdeki davranışlar uzun süre bozulmadan devam eder. Veri analizi için anahtar kelimeler emik, kültürel yorum ve etiktir. Araştırma sonunda aynı kültürü paylaşan grubun nasıl çalıştığı, nasıl hareket ettiği, grubun yaşam şekline dair bilgi vermek gerekir.”

Emik yaklaşım, araştırmanın konusu olan gruba dâhil olarak o grubu anlamaya çalışırken, etik yaklaşım grubu tamamen dışarıdan gözlemleyerek grubun davranış normlarını anlamaya çalışır.

13. Etnografinin özelliklerini anlatan yukarıdaki metinden aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Etnografi, bir bakıma kültür fotoğrafçılığıdır.
- B) Etnografi, görünen görünmeyen her şeyi fotoğraflar.
- C) Emik, kültürel yorum ve etik; fotoğraf için veri araçlarıdır.
- D) Etnografi, sadece maddî kültür boyutuyla ilgilenir.
- E) Elde edilen bilgileri paylaşmak, etnografinin fotoğraf sunumudur.

“Etnografi araştırmalarının türlerine bakıldığında dinî etnografi, yaşam öyküsü, otoetnografi, feminist etnografi, etnografik romanlar ile fotoğraf, video elektronik ortamda bulunan görsel etnografi türleri ile gerçekçi etnografi ve eleştirel etnografi şeklinde listelenebilir.

Bunların yanı sıra otantik dünyada bilişsel etkinliklerin nasıl gerçekleştirildiğini olay odaklı araştıran, bilginin nasıl inşa edildiği açıklayan, kültürel faaliyetlere maddî ve kavramsal kaynakların nasıl yansıtıldığını inceleyen, sosyokültürel bakış açısıyla bir faaliyetin anlık ve farklı zamanlardaki gelişimini irdeleyen, süreç analizi ile etnografi araştırmasını derinleştiren bir tür daha karşımıza çıkmaktadır.”

14. Söz konusu etnografi türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sosyal etnografi
- B) Bilişsel etnografi
- C) Psikolojik etnografi
- D) Kültürel etnografi
- E) Kavramsal etnografi

“İnsanların bir konuya veya duruma ilişkin deneyimlerini, yaşamış oldukları hikâyeler ile inceler. İnsanların yaşadıkları olayların ardışık olarak düzenlenmesi, bu olaylar arası ilişkilerin kurulması ve böylece bu olayların belirli hedef kitle için anlamlandırılması sağlanır. Anlatı olumlu/olumsuz bir durumun hikâyelendiği, örneğin âşık olma gibi bir fenomen olabileceği gibi, yaşam öykülerinin analiz edilme süreci de olabilir.”

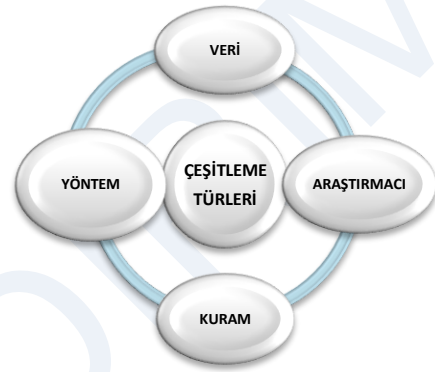
15. Metinde sözü edilen nitel araştırma türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eylem Araştırması
- B) Anlatı Araştırması
- C) Durum Araştırması
- D) Fenomenoloji Araştırması
- E) Etnografi Araştırması

“Araştırmacının, nicel ve nitel yöntemlerin, yaklaşımların veya kavramların karışımlarını veya kombinasyonlarını tek bir araştırmada veya bir dizi araştırmada kullanmasıdır.”

16. Metinde sözü edilen araştırma türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nitel Araştırmalar
- B) Nicel Araştırmalar
- C) Karma Araştırmalar
- D) Nedensel Araştırmalar
- E) Korelasyonel Araştırmalar



“Bu tür araştırmaların iki temel ve önemli amacı, çeşitleme ve tamamlayıcılıktır.”

17. Yukarıdaki döngüde çeşitleme türleri verilen araştırma hangisidir?

- A) Nitel Araştırmalar
- B) Karma Araştırmalar
- C) Nicel Araştırmalar
- D) Nedensel Araştırmalar
- E) Korelasyonel Araştırmalar

18. Aşağıdakilerden hangisi karma araştırma türlerinden değildir?

- A) Zenginleştirilmiş desen
- B) Açıklayıcı desenler
- C) Keşfe yönelik/keşfedici desen
- D) Gömülü desen
- E) Deneysel desen

“Yayın etiği başlığı altında Üniversitelerarası Kurulun ve ayrıca TÜBİTAK’ın etik ihlallerine ilişkin listeleri vardır.

Araştırma etiğini garanti altına almak için başta vicdanî sorumluluğu yerine getirmek ardından, etik komisyonlardan, araştırma yapılan kurumlardan, bireylerin kendilerinden, reşit olmayanların velilerinden izin almak gerekir.”

19. Buna göre “Araştırma-Katılımcı Etiği” için aşağıdakilerden hangisi **söylenemez?**

- A) Bireye saygı ön plânda tutulur.
- B) Katılımcı, araştırmaya katılımın seçim hakkının kendisinde olduğunu bilir.
- C) Araştırmanın amacını, yapısını ve süresini bilir.
- D) Sürecin fayda ve risklerini, süreçteki etkilerini bilir.
- E) Sürecin herhangi bir anında çekilemeyeceğini bilir.

“Creswell, araştırmacıların özellikle veri toplama sürecinde etik kaygıları üst düzeyde tuttuklarını, **oysa araştırma sürecinin ilk adımında henüz tasarımı aşamasındayken başlayıp tamamlanması ve yayımlanmasına kadar geçen tüm süreçlerde** etiği akıldan ve vicdandan çıkartmamak gerektiğini dile getirmiştir.”

20. Bilimsel yayın etiğinin anlatıldığı bir toplantıda kullanılan aşağıdaki yargılardan hangisi yukarıdaki sözle **çelişir?**

- A) Bir araştırmanın olmayan verilerini üretmek/uydurmak; yayımlanmamış başka birine ait çalışmayı kendine mal etmek meşru değildir.
- B) Sonuçları, materyalleri değiştirmek/çarpıtmak; yazarlarının isim sırasını değiştirmek, yazar olmayan birini göstermek bilim ahlâkının yoksunluğudur.
- C) Başkasının ürünlerini âtîf yapmadan kullanmak/aşırarak; araştırma desteğini belirtmemek kanunî bir haktır.
- D) Aynı çalışmayı başka başka yerlerde yayımlamak, dublikasyon yapmak hukuk dışıdır.
- E) Bütününü parça parça yayın hâline getirmek/dilimlemek kabul edilemez.

**Not 1:** Yanına yıldız koyduğum sorular, çıkmasını beklediğim favori sorulardır. 20. soru mutlaka gelir.

**Not 2:** Nitel, nicel ve karma araştırma türlerinden mutlaka soru gelir.(1-2 tane) En başta **bu üç araştırma türünü** genel özellikleriyle iyi bilmek lazım. Bir alt basamakları sorulabilir. Altın altı detaydır, kafayı bozmaya gerek yoktur.

CEVAP ANAHTARI: 1A 2C 3C 4A 5E 6E 7C 8D 9B 10E 11D 12C 13D 14B 15B 16C 17B 18E 19E 20C