



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖZEL EĞİTİM VE REHBERLİK HİZMETLERİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

BİLİM VE SANAT MERKEZLERİ ÖĞRENCİ
TANILAMA VE YERLEŞTİRME KILAVUZU

2022-2023



ÖZEL EĞİTİM VE REHBERLİK HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
BİLİM VE SANAT MERKEZLERİ ÖĞRENCİ TANILAMA VE
YERLEŞTİRME KILAVUZU

2022 - 2023

Bu kılavuz, 07/07/2018 tarihli ve 30471 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan “Millî Eğitim Bakanlığı Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliği” ile 01/12/2022 tarihli ve 64832509 sayılı “Bilim ve Sanat Merkezleri Yönergesi” hükümlerine göre hazırlanmıştır.

İLETİŞİM BİLGİLERİ

TELEFON

Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel
Müdürlüğü 0(312) 413 30 49 – 413 30 38

BELGEGEÇER

Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel
Müdürlüğü 0(312) 213 13 56

İNTERNET ADRESLERİ

<https://www.meb.gov.tr>

<https://orgm.meb.gov.tr>

E-POSTA

oer_ozelyetenek@meb.gov.tr

oer_ram@meb.gov.tr

KISALTMALAR

BİLSEM	Bilim ve sanat merkezi
Genel Müdürlük	Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğü
Bakanlık	Millî Eğitim Bakanlığı
MEBBİS	Millî Eğitim Bakanlığı Bilişim Sistemleri
Yetenek Alanı	Genel zihinsel yetenek, resim yeteneği, müzik yeteneği
RAM	Rehberlik ve araştırma merkezi



2022-2023 BİLİM VE SANAT MERKEZLERİ ÖĞRENCİ TANILAMA VE YERLEŞTİRME TAKVİMİ

TARİH	İŞLEM
05-09 Aralık 2022	İl tanılama sınav komisyonlarının oluşturulması
12-16 Aralık 2022	Bilgilendirme toplantılarının yapılması
19-30 Aralık 2022	Gözlem formlarının doldurulması
02-06 Ocak 2023	Ön değerlendirme randevularının oluşturulması
10 Ocak 2023	Ön değerlendirme uygulamalarına alınacak öğrencilerin giriş belgelerinin e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi üzerinden yayımlanması
14 Ocak 2023 09 Nisan 2023	Öğrencilerin yetenek alanlarına göre ön değerlendirme uygulamalarına alınması
19 Nisan 2023	Bireysel değerlendirmeye hak kazanan öğrencilerin ilan edilmesi
24-28 Nisan 2023	İtiraz başvurularının alınması
02-05 Mayıs 2023	İtirazların değerlendirilmesi
24 Nisan 2023 05 Mayıs 2023	Bireysel değerlendirme randevularının oluşturulması
09 Mayıs 2023	Bireysel değerlendirme uygulamalarına alınacak öğrencilerin giriş belgelerinin e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi üzerinden yayımlanması
15 Mayıs 2023 28 Temmuz 2023	Bireysel değerlendirme uygulamalarının yapılması
04 Ağustos 2023	Kayıt hakkı kazanan öğrencilerin ilan edilmesi
07-11 Ağustos 2023	Bireysel değerlendirme sonuçlarına itiraz başvurularının alınması
14-18 Ağustos 2023	Bireysel değerlendirme sonuçlarına yapılan itirazların değerlendirilmesi
14-31 Ağustos 2023	Kayıt hakkı kazanan öğrencilerin kayıt işlemlerinin gerçekleştirilmesi

1. GENEL AÇIKLAMALAR

Bu kılavuzda, örgün eğitim kurumlarına devam eden ve genel zihinsel, resim veya müzik yetenek alanlarında özel yetenekli olarak tanılanan öğrencilere, yeteneklerini geliştirerek kapasitelerini en üst düzeyde kullanmalarını sağlamak amacıyla destek eğitimi vermek üzere açılan BİLSEM'ler için 2022-2023 eğitim öğretim yılında gerçekleştirilecek olan BİLSEM öğrenci tanılama ve yerleştirme sürecine ilişkin usul ve esaslar yer almaktadır.

Öğrenci tanılama işlemleri, 1, 2 ve 3. sınıf seviyelerinde yetenek alanı/alanlarında aday gösterilen öğrenciler için kılavuzda belirtilen takvim doğrultusunda gerçekleştirilecektir.

2. ADAY GÖSTERME SÜRECİ

2.1. Aday gösterme süreci okul yönlendirme komisyonları tarafından yürütülecektir.

2.2. Okul yönlendirme komisyonu; okul müdürü başkanlığında müdür yardımcıları, rehber öğretmen/psikolojik danışmanlar ve 1, 2 ve 3. sınıf seviyelerinden okul müdürünün belirleyeceği en az birer sınıf öğretmeninden oluşturulacaktır. Komisyonunda yer alması gereken üyelerden herhangi birinin bulunmadığı durumlarda komisyon mevcut üyeler ile oluşturulacaktır.

2.3. Her okulda 1, 2 ve 3. sınıf düzeylerinden her bir yetenek alanı için belirtilen her bir sınıf düzeyindeki toplam öğrenci sayısının en fazla %20'si aday gösterilebilecektir.

2.4. Bir öğrenci en fazla iki yetenek alanından aday gösterilebilecektir.

2.5. Sınıf öğretmenleri tarafından aday gösterilmek üzere önerilen öğrenci/öğrenciler için "EK-1 Gözlem Formu"nın çıktısı doldurulduktan sonra okul yönlendirme komisyonuna teslim edilecektir.

2.6. Okul yönlendirme komisyonu tarafından aday gösterilmesine karar verilen öğrenci/öğrencilere ait gözlem formları ilgili öğretmenlere imza karşılığında tebliğ edilecektir. Sınıf öğretmenleri, komisyon tarafından tebliğ edilen gözlem formlarını MEBBİS/e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi Modülüne işleyerek kaydedeceklerdir.

2.7. Okul yönlendirme komisyonunun görevleri:

a) Sınıf öğretmenleri tarafından aday gösterilmek üzere önerilen öğrenci/öğrencilerin gözlem formlarını değerlendirerek aday gösterilecek öğrenci/öğrencileri belirlemek,

- b) Aday gösterilmesine karar verilen öğrenci/öğrencilerin sınıf/şube bazlı listelerini ve “EK-1 Gözlem Formları”nı ilgili sınıf öğretmenlerine tebliğ etmek,
- c) Aday gösterilen öğrenci bilgilerinin (T.C. kimlik numarası, okul numarası, ad soyad, aday gösterilen yetenek alanı) kontrol edilmesi ve varsa gerekli düzeltme işlemlerinin, gözlem formlarının doldurulma süresi içinde, sınıf öğretmenleri tarafından MEBBİS/e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi Modülü üzerinden yapılmasını sağlamak,
- ç) Resim ve müzik yetenek alanları ön değerlendirme uygulamaları için gerekli fiziki ortamı ve şartları sağlamak.

2.8. Okul yönlendirme komisyonları tarafından aday gösterilmesine karar verilen özel eğitim ihtiyacı olan öğrencilerden; total görme yetersizliğine, total işitme yetersizliğine ve otizm spektrum bozukluğuna ilişkin Engelli Sağlık Kurulu Raporu / Çocuklar İçin Özel Gereksinim Raporu (ÇÖZGER) ile durumlarını belgeleyenler ön değerlendirme sürecine katılmayacaktır. İl tanılama sınav komisyonları tarafından söz konusu öğrencilere ait bilgiler Merkez Tanılama Sınav Komisyonuna bildirilecektir.

3. UYGULAMA ESASLARI

3.1. Merkez Tanılama Sınav Komisyonunun Oluşturulması

- a) Merkez Tanılama Sınav Komisyonu, Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğünün veya görevlendireceği daire başkanının başkanlığında, üç daire başkanından oluşur. İhtiyaç hâlinde komisyona Rehberlik Hizmetleri ve Özel Yeteneklilerin Geliştirilmesi Daire Başkanlıklarında görevli, alanında uzman ikişer personel de görevlendirebilir.
- b) Merkez Tanılama Sınav Komisyonu, her yetenek alanı için Genel Müdürlükte görevli daire başkanlarının başkanlığında, alanında uzman en az iki üyeden oluşan alt komisyonlar oluşturabilir.

3.2. Merkez Tanılama Sınav Komisyonun Görevleri

- a) BİLSEM öğrenci tanılama ve yerleştirme sürecini ülke genelinde planlamak,
- b) Alt komisyon oluşturulması ve çalışması ile ilgili iş ve işlemleri yürütmek,
- c) Alt komisyonlardan gelen görüşleri karara bağlamak,

- ç) BİLSEM öğrenci tanılama ve yerleştirme sürecinin ülke genelinde sağlıklı yürütülmesi için gerekli önlemleri almak,
- d) İl tanılama sınav komisyonlarında karara bağlanamayan itirazları karara bağlamaktır.

3.3. İl Tanılama Sınav Komisyonunun Oluşturulması

- a) BİLSEM'e yerleştirilecek öğrencilerin tanılama süreçleri ile ilgili iş ve işlemleri yürütmek üzere 05-09 Aralık 2022 tarihleri arasında il millî eğitim müdürlükleri tarafından il tanılama sınav komisyonları oluşturulacaktır.
- b) İl tanılama sınav komisyonu; il millî eğitim müdürü başkanlığında, il özel eğitim ve rehberlik hizmetlerinden sorumlu millî eğitim müdür yardımcısı/şube müdürü ile başkan tarafından ilde bulunan BİLSEM ve RAM müdürleri arasından seçilecek üyelerden oluşturulur. Üye sayısı başkan ile birlikte en az beş en fazla on bir kişiden oluşturulabilir.

3.4. İl Tanılama Sınav Komisyonunun Görevleri

- a) BİLSEM öğrenci tanılama ve yerleştirme sürecinde 1, 2 ve 3. sınıf seviyelerinde derse giren sınıf öğretmenlerine, rehber öğretmen/psikolojik danışmanlara ve okul yöneticilerine 12-16 Aralık 2022 tarihleri arasında özel yetenekli öğrencilerin özellikleri, özel yetenekli öğrencilere sunulan özel eğitim hizmetleri, BİLSEM'lere öğrenci tanılama sürecine yönelik bilgilendirme toplantılarını planlamak ve gerçekleştirilmesini sağlamak,
- b) Ön değerlendirme ve bireysel değerlendirme uygulamalarındaki iş ve işlemleri planlamak ve yürütmek,
- c) Ön değerlendirme ve bireysel değerlendirme uygulama sonuçlarına ilişkin itirazları değerlendirerek maddi hata içermeyen itirazları karara bağlamak, maddi hata içeren itirazları ise karara bağlanmak üzere Merkez Tanılama Sınav Komisyonuna göndermek,
- ç) Bireysel değerlendirme itiraz sürecinde; genel zihinsel yetenek alanı bireysel değerlendirme uygulamalarında görev yapmış en az bir (1) uygulayıcının, resim ve müzik yetenek alanları için ise alanlarının uygulamalarında görev yapmış en az ikişer (2) komisyon üyesinin görevlendirilmesini sağlamak.

3.5. Genel Uygulama Esasları

- a) Aday gösterilen öğrencilerin “Uygulama Giriş Belgeleri” e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi/İlkokul Ortaokul Kurum İşlemleri/Sınav İşlemleri Modülü’nde yayımlanacaktır. Yayın tarihinden itibaren fotoğraflı giriş belgeleri okul müdürlükleri tarafından onaylanarak öğrenci velilerine imza karşılığında teslim edilecektir.
- b) Uygulama giriş belgelerinin yayımlandığını duyurma sorumluluğu okul müdürlüklerine, imza karşılığı teslim alma sorumluluğu ise öğrenci velilerine aittir. Belgelerin imza karşılığı velilere teslim edilmesi zorunlu olup bu sürecin sorumluluğu okul müdürlüklerine aittir.
- c) Ön değerlendirme ve bireysel değerlendirme uygulamalarında görev alacak uygulayıcılara beyanlarına bağlı olarak kendileri ile üçüncü dereceye kadar akrabalık bağı bulunan öğrencilerin uygulamalarında görev verilmeyecektir.
- ç) Ön değerlendirme ve bireysel değerlendirme uygulamalarında; öğretmen ve öğrencilerin uygulamaya telsiz, radyo, cep telefonu gibi haberleşme araçları ile veri bank, dizüstü bilgisayar, saat dışında fonksiyonu bulunan saat vb. her türlü bilgisayar özelliği olan, özel elektronik donanımlı aletler, hesap makinesi, fotoğraf makinesi, kamera vb. cihazlarla gelmeleri yasaktır.
- d) Genel zihinsel, resim ve müzik yetenek alanı ön değerlendirme ve bireysel değerlendirme uygulamalarına ilişkin sonuçlar takvimde belirtilen tarihlerde <http://meb.gov.tr> adresinden yayımlanacaktır.

3.6. Ön Değerlendirme Uygulama Esasları

- a) Ön değerlendirme uygulamaları genel zihinsel yetenek alanı için il tanılama sınav komisyonları tarafından belirlenen uygulama merkezlerinde tablet bilgisayarlar üzerinden, resim ve müzik yetenek alanları için ise öğrencilerin kayıtlı bulundukları okullarda elektronik ortamda 14 Ocak - 09 Nisan 2023 tarihleri arasında yapılacaktır.
- b) Genel zihinsel yetenek alanı ön değerlendirme uygulamalarına girecek öğrencilerin randevuları, il tanılama sınav komisyonları tarafından MEBBİS/BİLSEM Modülü üzerinden verilecektir. Uygulamalar, cumartesi ve pazar günleri; 9.00, 10.15, 11.30, 13.30, 14.45, 16.00 saatlerinde olmak üzere günlük altı (6) oturum olacak şekilde planlanacaktır.

- c) Genel zihinsel yetenek alanı ön değerlendirme uygulamalarında görev alacak öğretmenler il tanılama sınav komisyonlarının kararları doğrultusunda il millî eğitim müdürlüklerince resen seçilecektir. Ön değerlendirme uygulamalarında öncelik sırasına göre;
- i.RAM ve BİLSEM’lerde görev yapan öğretmenler,
 - ii.MEBBİS yöneticileri,
 - iii.Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğünce illerde görevlendirilen koordinatörler ve eğitimler görev alabilecektir.
- ç) Genel zihinsel yetenek alanı ön değerlendirme uygulamalarında bir (1) öğretmen günde en fazla üç (3) oturumda görev alabilecektir. Bir tanılama döneminde bir (1) öğretmen en fazla on iki (12) gün görev alabilecektir.
- d) Resim ve müzik yetenek alanları ön değerlendirme uygulamaları elektronik ortamda sınıf öğretmenleri tarafından gerçekleştirilecektir. “Bilim ve Sanat Merkezleri Müzik ve Resim Yetenek Alanları Ön Değerlendirme Uygulayıcı Kılavuzu” sınıf öğretmenlerinin kişisel MEBBİS sayfalarında yer alan “MEBBİS BİLSEM İşlemleri Modülü” üzerinden paylaşılacaktır.

3.7. Bireysel Değerlendirme Uygulama Esasları

- a) Ön değerlendirme uygulamaları tamamlandıktan sonra Bakanlık tarafından belirlenecek puanları geçen öğrenciler yetenek alanlarına göre bireysel değerlendirme uygulamalarına alınacaktır.
- b) Genel zihinsel yetenek alanındaki uygulamalar RAM’larda, resim ve müzik yetenek alanındaki uygulamalar ise BİLSEM’lerde yapılacaktır ancak uygulamalar RAM’ların ve BİLSEM’lerin fiziki koşullarının uygun olmaması ve uygulamanın gerçekleştirileceği kurumun da ilgili RAM’ların ve BİLSEM’lerin sorumluluk bölgesinde bulunması şartı ile il tanılama sınav komisyonunun kararı doğrultusunda Bakanlığımıza bağlı diğer kurumlarda gerçekleştirilebilecektir.
- c) Resim ve müzik yetenek alanlarında uygulamaya alınacak öğrenciler giriş belgelerinde belirtilen saatten otuz (30) dakika önce; genel zihinsel yetenek alanında uygulamaya alınacak öğrenciler ise giriş belgelerinde yer alan saatte uygulama merkezlerinde hazır bulunacaklardır. Öğrenciler giriş belgelerindeki randevu saatinden en fazla on beş (15)

dakikaya kadar yaşanan gecikmelerde değerlendirmeye alınacak olup bu sürenin aşılmasından sonra değerlendirmeye alınmayacaklardır.

- ç) Değerlendirme sonuçlarının uygulayıcılar tarafından elektronik ortamda sisteme işlenebilmesi için, değerlendirmenin yapıldığı kurum müdürlüklerince, öğrencilerin “MEBBİS/BİLSEM Modülü/Bireysel Değerlendirme İşlemleri/Bireysel Değerlendirme Öğrenci Yoklama Girişi” ekranında “GİRDİ” olarak işaretlenmeleri gerekmektedir.
- d) Uygulayıcılar, öğrencilerin değerlendirme sonuçlarını kendilerine tanımlı bulunan “MEBBİS/BİLSEM Modülü/Bireysel Değerlendirme İşlemleri/Bireysel Değerlendirme Aday Not Girişi” ekranı üzerinden sisteme işleyeceklerdir.
- e) Değerlendirme ve sonuçların kayıt altına alınması uygulayıcıların; gizliliğinin sağlanması ise uygulayıcıların ve değerlendirmenin gerçekleştirildiği kurum müdürlüklerinin sorumluluğundadır.
- f) Genel zihinsel yetenek alanı değerlendirmelerine ve sonuçlarına ilişkin her türlü evrak, değerlendirme yapılan bölgenin sorumluluk alanında bulunduğu RAM’larda, resim ve müzik yetenek alanları için ise değerlendirme yapılan bölgenin sorumluluk alanındaki BİLSEM’lerde muhafaza edilecektir.
- g) Bireysel değerlendirme uygulamaları sonucunda Bakanlık tarafından yetenek alanlarına göre belirlenecek puanı geçen öğrenciler kayıtlı oldukları okulların kayıt bölgelerindeki BİLSEM’lere kayıt hakkı kazanacaktır.

3.7.1. Genel Zihinsel Yetenek Alanı Bireysel Değerlendirme Uygulamaları

- a) Bireysel değerlendirme uygulamalarında Bakanlıkça belirlenen zekâ ölçeği/ölçekleri kullanılacaktır.
- b) Öğrencilerin randevuları; RAM’ların sorumluluk bölgelerinde bulunan öğrenci, uygulayıcı sayısı ile RAM’larda bulunan test bataryalarına göre ve takvimde öngörülen tarih aralığında, resmî tatil günleri dışında, en kısa sürede tamamlanacak şekilde oluşturulacaktır.
- c) Yasal mazereti bulunmayan uygulayıcıların tamamı değerlendirme sürecinde görevlendirilecektir.

- ç) Değerlendirmelerin yapılacağı kurumların belirlenmesinde öğrenci ve uygulayıcı hareketliliğinin en aza indirilmesi esastır. Ancak görev yaptığı RAM’da değerlendirme gerçekleştirilmeyecek olması ya da değerlendirmelerin tamamlanmasının ardından ilgili RAM’daki uygulayıcı, Merkez Tanılama Sınav Komisyonunun kararı ile yine uygulayıcı hareketliliği en az düzeyde tutulacak şekilde değerlendirmelerin devam etmekte olduğu diğer RAM’larda da görevlendirilebilecektir.
- d) Uygulamalar, öğrenci velileri ile uygulayıcıların, değerlendirme öncesinde ve sonrasında karşılaşmayacağı şekilde planlanacaktır. Öğrencinin uygulamaya alınmasından ve uygulama sonrasında veliye tesliminden kurum müdürlükleri sorumlu olacaklardır.
- e) RAM dışındaki kurumlarda gerçekleştirilen değerlendirmelerde kullanılan test bataryaları ilgili RAM’ın sorumluluğundadır.
- f) Uygulayıcı tarafından, uygulamanın yapılamayacağı kararına varıldığı durumlarda (öğrencinin, performansını etkileyecek derecede görme, işitme engelinin olması; Türkçeye ölçeğin gerektirdiği kadar hâkim olmaması vb.) öğrenci değerlendirmeye alınmayacak ve durum tutanak ile tespit edilerek il tanılama sınav komisyonları aracılığı ile Merkez Tanılama Sınav Komisyonuna bildirilecektir.

3.7.2. Resim Yetenek Alanı Bireysel Değerlendirme Uygulamaları

- a) Değerlendirmeler Bakanlıkça belirlenen ölçütler doğrultusunda yapılacaktır.
- b) Öğrencilerin randevuları, takvimde öngörülen tarih aralığında Merkez Tanılama Sınav Komisyonunun belirleyeceği değerlendirme tarihleri için oluşturulacaktır.
- c) Değerlendirmeler belirlenen tarihlerde yer alan her bir gün için iki (2) oturumdan oluşacaktır.
- ç) Değerlendirmeye girecek adaylar için gerekli materyaller uygulama merkezlerinde hazır bulundurulacaktır.

3.7.3. Müzik Yetenek Alanı Bireysel Değerlendirme Uygulamaları

- a) Değerlendirmeler Bakanlıkça belirlenen ölçütler doğrultusunda yapılacaktır.
- b) Öğrencilerin randevuları, takvimde öngörülen tarih aralığında (resmî tatil günlerinin dışında) randevu verilmeyen gün bırakılmaksızın oluşturulacaktır.

- c) Değerlendirmeler her gün için dört (4) oturum şeklinde gerçekleştirilecektir.
- ç) Değerlendirmeye yönelik hazırlanan “Örnek Uygulama Videosu” <http://orgm.meb.gov.tr> adresi üzerinden izlenebilecektir. İlgili videonun her oturum öncesinde öğrencilere uygulama merkezi müdürlüklerince izletilmesi zorunludur.
- d) Değerlendirmeye girecek adaylar için gerekli materyaller uygulama merkezlerinde hazır bulundurulacaktır.

4. İTİRAZLAR

4.1. Ön Değerlendirme Uygulamasına İtiraz

Genel zihinsel, resim ve müzik yetenek alanı ön değerlendirme uygulamalarına ilişkin itirazlar takvimde belirtilen tarih aralığında öğrenci velisi tarafından e-İtiraz Modülü üzerinden yapılacaktır. İtirazlar, il tanılama sınav komisyonlarınca takvimde belirtilen tarih aralığında değerlendirilerek e-İtiraz Modülü üzerinden cevaplanacaktır.

4.2. Bireysel Değerlendirme Uygulamasına İtiraz

- a) Genel zihinsel, resim ve müzik yetenek alanı bireysel değerlendirme uygulama sonuçlarına ilişkin itirazlar takvimde belirtilen tarih aralığında öğrenci velisi tarafından “EK-2 İtiraz Başvuru Formu” doldurularak il tanılama sınav komisyonlarına yapılacaktır. İtirazlar il tanılama sınav komisyonlarınca takvimde belirtilen tarih aralığında değerlendirilecektir.
- b) Bireysel değerlendirme sonuçları için; il tanılama sınav komisyonlarınca itiraz başvurularına ait materyallerin birer sureti uygulama merkezlerinden talep edilecektir. Uygulama merkezleri, söz konusu materyalleri kapalı zarf içinde, gizlilik ve güvenliğini sağlayarak; asılları kendilerinde kalmak kaydı ile il tanılama sınav komisyonlarına gönderecektir.
- c) Yapılan ön değerlendirme ve bireysel değerlendirme içeriklerine ilişkin herhangi bir belge yayımlanmayacak ve paylaşılmayacaktır.
- ç) Faks ve e-posta yolu ile yapılan itirazlar dikkate alınmayacaktır.



Genel Zihinsel Yetenek Alanı ☐

Resim Yetenek Alanı ☐

Müzik Yetenek Alanı ☐

Öğrencinizin hangi alanlarda yetenekli olduğunu düşünüyorsunuz? (En fazla iki alan seçebilirsiniz)

GÖZLEM FORMU EK-1

Öğrencinizi kendi yaş grubundaki akranlarıyla karşılaştırarak değerlendiriniz ve aşağıdaki açıklamaya göre her durumla ilgili öğrencinizi en iyi yansıtan puanı işaretleyiniz. Puanlamanın sağlıklı yapılabilmesi için boş madde bırakmayınız.

		Hiçbir zaman	Nadiren	Ara Sıra	Sıklıkla	Fazlasıyla
GENEL ZİHİNSEL YETENEK ALANI						
1	Sorulan sorulara hızlı yanıt verir.	1	2	3	4	5
2	Uzun zaman önce öğrendiği bilgilere yönelik sorulara doğru yanıt verir.	1	2	3	4	5
3	Yeni bir konu öğrenmek için sorular sorar.	1	2	3	4	5
4	Sebep sonuç ilişkisini hızlı kurar.	1	2	3	4	5
5	Problem çözümlerinde başarılı tahminlerde bulunur.	1	2	3	4	5
6	Yalnız başına çalışmayı tercih eder.	1	2	3	4	5
7	Bağılantısız fikirler arasında alışılmadık bağlantılar kurar.	1	2	3	4	5
8	Başkalarına garip gelen orijinal deneylere girer.	1	2	3	4	5
9	Verilen görevi tamamlamada ısrarcıdır.	1	2	3	4	5
10	Çalışmalarında mükemmeliyetçi bir tutum sergiler	1	2	3	4	5
11	Yoğun bir şekilde çalışır.	1	2	3	4	5
12	Karşılaştığı engellere rağmen çalışmasını sürdürür.	1	2	3	4	5
13	Kendisine koyduğu hedefleri gerçekleştirir.	1	2	3	4	5



		Hiçbir Zaman	Nadiren	Sıklıkla	Fazlasıyla
RESİM YETENEK ALANI					
1	Görsel sanatlar alanındaki eserlere ilgi duyar.	1	2	3	4
2	Görsel sanatlar alanında çalışma yapma motivasyonu vardır.	1	2	3	4
3	Sıkılmadan uzun zaman ayırarak görsel sanat çalışmaları yapmaktan zevk alır.	1	2	3	4
4	Farklı malzeme (ip, renkli kâğıt, atık malzeme vb.) ve teknik (baskı, kolaj, pastel boya vb.) kullanarak çalışma yapmaya meraklıdır.	1	2	3	4
5	Görsel sanat çalışmalarında/etkinliklerinde farklı renkler kullanmayı sever/ister.	1	2	3	4
6	Duygu ve düşüncelerini ifade etme biçimi olarak görsel sanat çalışmalarını tercih eder.	1	2	3	4
7	Verilen bir konuyu görsel sanat çalışmalarında özgün bakış açısı ile ifade eder.	1	2	3	4
8	Çizimlerinde nesne ve figürleri bulunduğu mekâna/yere göre yerleştirir.	1	2	3	4
9	Çizimlerinde oran orantıyı uygular.	1	2	3	4
10	Görsel sanat çalışmaları oluştururken gözlem ve deneyimlerinden yararlanır.	1	2	3	4
11	Verilen konuya uygun görsel sanat çalışmaları yapar.	1	2	3	4
12	Görsel sanat çalışmalarında ayrıntılara yer verir.	1	2	3	4
13	Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmaları ile ifade eder.	1	2	3	4
14	İncelediği bir görsel çalışmayı ayrıntıları ile anlatır.	1	2	3	4
15	Nesneleri kendi işlevinin dışında yaratıcı şekilde görsel sanat çalışmalarında kullanır.	1	2	3	4
16	Hayal gücü ile özgün tasarımlar oluşturur.	1	2	3	4
17	Farklı malzemeleri (ip, renkli kâğıt, atık malzeme vb.) bir araya getirerek özgün tasarımlar/çalışmalar yapar.	1	2	3	4
18	Gözlemlerinden yola çıkarak sıra dışı tasarımlar yapar.	1	2	3	4
19	Görsel sanat çalışmalarında karşılaştığı problemlere yönelik çözüm üretir (fikir bulma, malzeme üretme v.b.).	1	2	3	4



		Hiçbir Zaman	Nadiren	Sıklıkla	Fazlasıyla
MÜZİK YETENEK ALANI					
1	Müzik dinlemeye yönelik her fırsatı değerlendirir.	1	2	3	4
2	Duyduğu ezgileri tekrarlamaya isteklidir.	1	2	3	4
3	Sevdiği müzikleri arkadaşlarına dinletmeye isteklidir.	1	2	3	4
4	Müzik yapmaya (çalmaya - söylemeye) isteklidir.	1	2	3	4
5	Müzikle ilgili sınıf içi etkinliklere gönüllü olarak katılır.	1	2	3	4
6	Müzikle ilgili okul dışı (konser, dinleti vb.) etkinliklere gönüllü olarak katılır.	1	2	3	4
7	Müzik hakkında konuşurken; "iyi, güzel vb." genel kavramlardan çok, "ritim, ezgi vb." spesifik kavramları kullanır.	1	2	3	4
8	Müzikle ilgili tartışmalara katılmaya isteklidir.	1	2	3	4
9	Dinlediği müzikleri doğadaki seslerle ilişkilendirir.	1	2	3	4
10	Müziği doğru işitebilmek için uygun teknolojik araçların (hoparlör, kulaklık vb.) neler olduğunu öğrenmeye isteklidir.	1	2	3	4
11	Düzenli olan sesleri dinlemeyi tercih eder.	1	2	3	4
12	Müzik dinlerken eşlik eder (ritim vurarak, sesle vücut devinimi vb.)	1	2	3	4
13	Müzikle ilgili yeni bilgileri öğrenmeye isteklidir.	1	2	3	4
14	Duygularını müzikle ifade eder (şarkı söyleyerek, ritim tutarak vb.).	1	2	3	4
15	Müzisyenleri tanımaya isteklidir.	1	2	3	4



İTİRAZ BAŞVURU FORMU EK-2

..... İL TANILAMA SINAV KOMİSYONU

Öğrencinin Adı Soyadı:	
Öğrencinin T.C. Kimlik Numarası:	
Öğrencinin Doğum Tarihi:	
Kayıtlı Olduğu Okulun İlçesi:	
Okulun Adı:	
Veli Telefon Numarası:	
Adres Bilgisi:	
İtiraz Edilen Yetenek Alanı:	
İtiraz Nedeni:	

Tarih

Adı - Soyadı

İmza