



T.O.5.9. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik üst düzey çıkarımlar yapabilme

Hepimiz bir çukurdayız aslında. Kimimiz yoksulluğun, kimimiz kederin, kimimiz hayal kırıklıklarının içinde... Zar zor ilerleriz hayatta; umutlarımız yıpranmış, düşlerimiz toza bulanmış, sesimiz kısılmış bir hâlde. Çukurun dibinden gökyüzü bile görünmez bazen. Ama yine de bazıları başını kaldırıp o karanlıkta tozun toprağın içinden bakar göğe. Görmesi zor olsa da yıldızlara bakar. Çünkü bilir ki karanlık ne kadar koyuysa yıldızlar o kadar parlaktır.

Bu metinden ulaştığınız sonucu aşağıya yazınız. (15 P)

Hayatta herkesin yaşadığı bir zorluk vardır. Önemli olan, insanın bu zorluklara rağmen umutlu olabilmesi ve güzellikleri görmek için çabalamasıdır.

T.O.5.15. Bilgilendirici metinlerde metin yapılarından hareketle önemli bilgileri belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

Televizyonun hayatımızdaki yeri vazgeçilmez bir hâl aldı. Televizyon, ilk olarak 1920'li yıllarda siyah-beyaz görüntüyle hayatımıza girdi. Zamanla teknoloji gelişince renkli televizyonlar kullanılmaya başlandı. 1980'li ve 1990'lı yıllarda kumandalı ve daha büyük ekranlı modeller yaygınlaştı. Sonraki yıllarda plazma, LCD ve LED ekranlar üretildi. Günümüzde ise akıllı televizyonlar internete bağlanabiliyor, film izleme ve oyun oynama gibi birçok özelliği içinde barındırıyor.

Bu metindeki önemli bilgilerden iki tanesini aşağıya yazınız. (10 P)

**Siyah-beyaz televizyonun ilk olarak 1920'li yıllarda hayatımıza girmesi
1980'li ve 1990'lı yıllarda kumandalı ve daha büyük ekranlı modeller yaygınlaşması**

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

T.O.5.24 Okuduğunu değerlendirebilme

Hükümdar Timur, ordusundaki fillerden birini Nasreddin Hoca'nın köyüne gönderir. Fil o kadar büyüktür ki köydeki bütün otları ve samanı yer bitirir. Köylüler bu duruma daha fazla dayanamaz ve Nasreddin Hoca'yı da yanlarına alarak Timur'a şikâyet etmeye karar verirler. Ancak yolda köylüler birer birer kaçar, Hoca tek başına kalır. Timur'un o gün sinirli olduğunu gören Hoca, şikâyet etmek yerine şöyle der:

— Köylüler gönderdiğiniz filden çok memnun kaldılar. Ama hayvancağız yalnız, onun yanına bir başka fil daha gönderirseniz çok seviniriz.

Timur bu sözleri beğenir ve bir fil daha gönderilmesini emreder. Hoca köye dönünce herkes merakla sorar:

— Timur fili geri alacak mı?

Nasreddin Hoca gülerek cevap verir:

— Ne geri alması! O kadar memnun kalmış ki bir de dişi fil gönderecektmiş!

Bu metinde Nasreddin Hoca'nın davranışını aşağıdaki şapkaların özelliklerine göre cevaplayınız. (20 P)

Kırmızı şapka: Duygusal şapkadır. Konuyu duygusal bakış açısıyla anlatır.

Köylülerin Nasreddin Hoca'yı böyle tehlikeli bir duruma düşürmesi üzücü olmuştur. Hoca belki de bunu canıyla ödeyebilirdi. Hoca'nın intikam alması onu rahatlatmış olabilir. Köylüler ikinci filin gelmesine çok üzülmüştür.

Sarı şapka: İyimser şapkadır. Konunun olumlu yönlerini ele alır.

Köylülerin file bakmaları hayvanseverliğin bir gereğidir. Fil sonuçta onların misafiridir. Nasreddin Hoca'nın bir fil daha istemesi belki köylülerin file olan duygularını da olumlu yönde değiştirecektir.

T.O.5.26. Metindeki probleme çözüm üretebilme

Gökay, sınıfın en yaramaz çocuklarından biriydi. Arkadaşlarına sürekli kötü sözler söylüyor, onların eşyalarını izinsiz alıyor, bazen de onları itip kakıyordu. Kimse onunla oyun oynamak istemiyor, herkes ondan korkuyordu. Gökay, başkalarını üzerek kendini güçlü zannediyordu. Fakat yaptığı şey zorbalıktı ve bu, hiç doğru bir davranış değildi.

Bu metinde bahsedilen probleme iki tane çözüm önerisi yazınız. (20 P)

Öğretmenleri, Gökay'ın ailesiyle iletişim kurup durumu anlatmalıdır.

Gökay'ın zarar verdiği arkadaşları birlik olmalıdır.

T.Y.5.12. Yazılı olarak özetleyebilme

İstanbul, eskiden Bizans İmparatorluğu'nun başkentiydi ve çok önemli bir şehirdi. 1453 yılında Fatih Sultan Mehmet, İstanbul'u fethetmek için büyük bir orduyla şehri kuşattı. Şehir güçlü surlarla çevriliydi ama Osmanlı ordusu uzun süre kuşatma yaptı, gemileri karadan geçirdi ve sonunda surları aşarak şehri aldı. İstanbul'un Fethi'yle Bizans İmparatorluğu sona erdi, Osmanlı Devleti çok güçlendi. Bu fetihle Orta Çağ kapanıp Yeni Çağ başladı. İstanbul, Osmanlı'nın yeni başkenti oldu ve kültür, bilim, sanat alanında çok gelişti.

Bu metinde anlatılanları oluş sırasına göre ana hatlarıyla üç cümleyle özetleyiniz. (15 P)

- **İstanbul Bizans'ın elindeyken 1453'te Fatih Sultan Mehmet tarafından kuşatılmıştır.**
- **Büyük mücadeleler sonucunda şehir Osmanlı Devleti'ne geçmiştir.**
- **İstanbul, Osmanlı Devleti'nin eline geçtikten sonra kültür, bilim, sanat alanında çok gelişmiştir.**

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

Aşağıda sayıların yazımıyla ilgili verilen kurala örnek olabilecek kelimeyi cümle içinde kullanınız. (10 P)

KURAL	ÖRNEK CÜMLE
Üleştirme sayıları rakamla değil yazıyla belirtilir.	Sınıfta her öğrenciye üçer tane köfte düştü.

T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

Aşağıda virgülün kullanımıyla ilgili verilen kurala örnek olabilecek bir cümle yazınız. (10 P)

KURAL	ÖRNEK CÜMLE
Hitap için kullanılan kelimelerden sonra virgül konur.	Kardeşlerim, bundan sonra hep yanınızdayım!

BAŞARILAR DİLERİM



@mehmetakif.unaldi